

# SUSENSIONES POR GRAVE CRISIS EN LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ

• Información Página 3



## TRATATIVAS EN EL PLEITO DE RIGOLLEAU

Se mantiene la vigilancia policial frente a la fábrica Rigolleau, totalmente paralizada desde ayer. Se realizan tratativas para solucionar el conflicto; y ha tomado intervención el Ministerio de Trabajo. Hay gran expectativa. (Inform. pág. 3).

# LANUSSE: PIDEN QUE NO LE DEN SOBRESPESIMIENTO

## DICTAMEN DE 2 FISCALES EN LA CAUSA DEL CASO ALUAR

• Información Página 16

## Crónica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año VX — Buenos Aires, Jueves 29 de Diciembre de 1977 — N° 4.746 — \$ 30

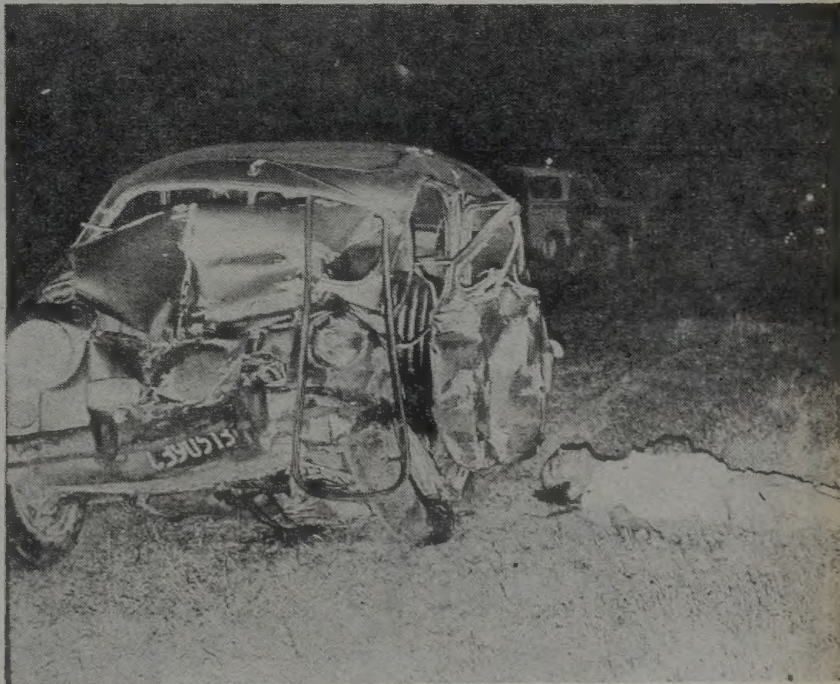
RECARGO VIA AEREA \$ 25.-

## DOCENTES: SEGUIRA EN SUSPENSO EL ESTATUTO

• Información Página 16



ACRIBILLADO. El cadáver de un joven pistolero que cayó abatido en un recio tiroteo después de robar un automóvil en Escobar. Su compinche, fugó. (Inf. página 4).



TERRIBLE CHOQUE. Un trágico accidente se registró en la Ruta Panamericana, en Escobar. El grabado muestra a un "600" destrozado y, a su lado, tendido en el suelo el cadáver de un hombre. También murió una mujer. (Inf. pág. 4).

# ISABEL: CONFIRMAN PRISION

• Información págs. 8 y 9





# OTRA FORTUNA EN DANZA

## Sortea Mañana a las 14 el "Gordito" de Fin de Año



EMOCION. Toda la atracción del sorteo, aquí.

La expectación que mantuvo hasta sus últimas instancias el tradicional "Gordito" de Navidad, volverá a repetirse mañana con motivo de sortearse la extraordinaria jugada de fin de año. Quizás esta vez con mayor interés, por tratarse de la última esperanza. De la última perspectiva para alcanzar con unos pocos pesos toda una fortuna, los miles de millones de los valores viejos que estarán en danza. El "Gordito", reconocido como el hermano menor del que se jugó el 17, llegará también cargado de muchos millones, para hacer realidad el sueño de algunos pocos, de los que no se desilusionaron y siguen confiando en la magia del azar. De esa fría realidad que se hace tentadora cuando los niños cantores consagran el número de la felicidad, uno entre 42 mil que sin ser a veces el más lindo, es el que en definitiva todos hubiéramos deseado de haberlo visto en su oportunidad.

La jugada máxima fue generosa con los humildes. El 30.771 repartió su carga millonaria en distintos barrios porteños, para hacer felices a los más necesitados, a los que volvió a tentar la fantasía de una deslumbrante realidad, a los que fueron atrapados por la ilusión de una vida mejor, sin privaciones. Seguramente todos aquellos que no tuvieron suerte en esa oportunidad volverán a transitar mañana por el camino de las

más lindas ilusiones, atraídos por el imán de la fortuna, de esa fortuna que lo puede todo.

### ♦ PARECIDO AL "GORDITO" DE NAVIDAD

La jugada de mañana tiene las mismas características que la del "gordito" de Navidad. La diferencia solo consiste en que en lugar de décimos los enteros están fraccionados en quintos. Por ese motivo el premio mayor en vez de repartir 48 mil millones en sus ocho series, desparramará 24 mil millones. Cada billete tendrá la misma recompensa que entonces por tener el mismo valor. Es decir que un quinto cuesta también \$ 500.000 como en Navidad y se percibe en caso de salir favorecido seis mil millones de pesos viejos. El tablero principal estará integrado por veinte números mayores. A las 14 horas se pondrán en marcha los bolilleros y el sufrimiento será cada vez mayor hasta que el "Gordito" diga toda su verdad. Aparte del primer premio de \$ 300.000.000 para cada serie, en pesos ley, se juegan un segundo de \$ 30.000.000; el tercero 12.500.000; el cuarto 6.000.000; el quinto 3.000.000; el sexto 2.000.000 y el séptimo 1.500.000. También habrá tres premios de \$ 1.000.000, cinco de 500.000 y otros tantos de 250.000 que forman el tablero principal. Y para consuelo 600 premios por extracción de \$ 50.000 además de los 4666 adjudicados de 9 en 9 de \$ 30.000, como una compensación para los que no tuvieron la suerte de ahincar los premios mayores.

### ♦ NOS JUGAMOS CON EL 41.472

Todas las cábalas resultan interesantes para la elección del preferido. Algunos buscan en la estadística y los sueños la clave para probar suerte. Estas referencias resultan muy valiosas en todos los casos. No solo porque la estadística permite hacer una relación entre los números más favorecidos, sino porque permite valorar la tendencia de los mayores y menores y los pares e impares. La lógica señala que la terminación 2 es la más indicada para salir, por ser la más atrasada. Y la mayoría seguramente se volcará por esa unidad, que puede ser la favorecida. Y quiso la coincidencia que también sea la decena siete la más atrasada, formando el ambo 72, uno de los que el de Navidad.

### ♦ A LAS 14 COMIENZA LA EXTRACCIÓN

No se ha modificado el horario de sorteo de la jugada nacional. Pese a tratarse de un día hábil, la extracción dará comienzo a las 14 horas, igual que la jugada extraordinaria de Navidad. Y tendrá una duración de aproximadamente noventa minutos, en cuyo transcurso irán apareciendo los números agraciados.

## ESTE ES EL TABLERO

1 premio de	\$ 300.000.000
1 " "	30.000.000
1 " "	12.500.000
1 " "	6.000.000
1 " "	3.000.000
1 " "	2.000.000
1 " "	1.500.000
3 premios de	\$ 1.000.000
5 " "	500.000
5 " "	250.000
600 " "	50.000
4666 " "	30.000
Adjud. 9 en 9	139.980.000
41 Term. tres ult. cifras	3.600.000
378 " dos ult. cifras	45.000
3780 " ult. cifra	30.000
9485 premios	\$ 665.830.000

## SIN SALIR, 45 AMBOS

El ambo más salidor en esta jugada de fin de año es el 19, que apareció cuatro veces. En tres oportunidades cuatro números, mientras que 45 no salieron todavía con el "gordito". Aquí el detalle:

### SOLO UN AMBO SALIO CUATRO VECES

19

### CUATRO SE DIERON EN TRES OPORTUNIDADES

26	27	33	60
09 11 16 23 25 32 34 35 39 45			
46 49 56 62 64 80 86			

### SALIERON SOLO UNA VEZ CON EL "GORDITO"

01 03 06 08 10 12 13 15 22 24	
31 37 38 40 42 43 50 51 53 54	
55 57 59 61 68 67 73 77 79 90	
93 96 98	

### LOS QUE NUNCA SE DIERON A LA GRANDE

00 02 04 05 07 14 17 18 20 21	
28 29 30 36 41 44 47 48 52 58	
65 66 68 69 70 71 72 74 75 76	
78 81 82 83 84 85 87 88 89 91	
92 94 95 97 99	

### Siempre los impares y menores

En la jugada de fin de año también prevalecieron los impares. Se dieron más veces que los pares. Y la racha puede seguir en esta oportunidad, no obstante nosotros creemos que esta vez será otro "gordito" par. Aquí para que Ud. saque conclusiones:

IMPARES	PAIRES	MENORES	MAYORES
45 veces	88 veces	85 veces	30 veces

## LA TERMINACIÓN 6 ESTA AL FRENTE

La terminación 6 apareció más veces en esta jugada, mientras la más remolona es la 8 con solo tres salidas. Estas son las veces que se dieron las unidades:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	6	7	12	6	8	13	7	3	12

### LA DECENA 4 SE MANTIENE AL FRENTE

La decena 4 es la más favorecida. Apareció 13 veces con el "Gordito".

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	12	12	10	13	9	10	3	4	4

### CON VENTAJA SIGUE LA CENTENA DOS

Y la centena 2 la más afortunada. En 13 oportunidades salió favorecida:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	6	13	11	6	8	9	8	7	9

## FAVORITO EL 72

Nuestro favorito para la gran jugada de mañana es el 72, que pronosticamos por ser las dos cifras más atrasadas. A los premios indicados el 88, para una linda redoblona.

### Decena de mil

4

6 años

### Unidad de mil

1

33 años

### Centena

4

38 años

### Decena

7

45 años

### Unidad

2

29 años

### Nuestro favorito

41472

### El enemigo

08048

### Atrasados a los premios

10 30 41

### Tres cifras

1

8

3

### Nuestro favorito

188

## FAVORECIDOS

En el año 1894 se jugó por primera vez el "Gordito" de fin de temporada. Y fue favorecido en esa oportunidad el 20.219. En la última jugada se dio par: 3856. Aquí, los números agraciados hasta la fecha, de acuerdo a la forma cómo fueron apareciendo:

20219	3833	38019
9031	28053	2515
11277	38732	31925
9846	21634	31310
4616	10725	8761
9423	28323	35343
6945	40927	27798
13259	31911	37211
17727	4293	2526
14222	22173	4835
10945	16312	18655
18649	20086	16796
16979	12386	15516
20940	27433	42167
16856	10426	18260
24360	22733	25580
14462	26439	9260
3564	22339	12537
9146	7832	17128
22508	26801	13609
23354	13238	40810
3413	5809	35319
17649	18550	20951
13635	13157	13224
15163	33254	35337
30306	33662	24203
10780	24934	3856
13142	1770	



MINISTERIO de BIENESTAR SOCIAL  
Secretaría de Estado de Seguridad Social

Dirección Nacional de Recaudación Previsional

# AHORA ES NEGOCIO PAGAR

Además de contribuir al progreso del país, usted hace un buen negocio pagando en término los aportes y contribuciones previsionales, ya que los depósitos fuera de término implican recargos e indexación, y el sistema no otorga moratorias ni facilidades.

**Observe:** La tarea de recaudación previsional se ha encarado con total firmeza, y son cada vez menos los que pueden evadir estas obligaciones.

**Piense:** Con sus aportes y contribuciones al sistema previsional, usted posibilita que los jubilados y pensionados argentinos cobren sus haberes.

La clase pasiva necesita su solidaridad.

**No olvide:** El Sistema Nacional de Previsión devuelve lo que recauda. Los jubilados y pensionados del sistema merecen una digna retribución, y

Usted lo hace posible

Tam



# RIGOLLEAU: HABRÍA SOLUCION

## Hoy se Reanudaron las Conversaciones Para Superar el Conflicto

Se consideró esta mañana en el Ministerio de Trabajo el conflicto que cristalizó "Rigolleau", de Berazategui, manteniéndose con un sector de sus obreros. En la oportunidad, representantes de la empresa ratificaron su posición y exigieron el cumplimiento del convenio suscripto el 9 de diciembre con el Sindicato del Vidrio, al cual pertenecen los trabajadores sancionados con cesantías y suspensiones. Por su parte, los representantes sindicales solicitaron un cuarto intermedio hasta mañana a las 9, a fin de dirigirse una exhortación a los afiliados en conflicto, para que depongan la actitud de fuerza.

Un alto directivo de "Rigolleau" declaró hoy a CRÓNICA que en la medida que el personal deponga su actitud de fuerza y acepte lo acordado entre el Sindicato del Vidrio y la empresa, en materia salarial y de productividad, los despidos y suspensiones podrían ser revisados.

Esta mañana, la empresa publicó destacados avisos en los diarios metropolitanos, solicitando operarios para reemplazar a los despedidos. Solicitó maquinistas de entre 25 y 45 años de edad y 2 de antigüedad, ofreciendo salarios mensuales superiores a los \$m. 15.000.000 por turnos de 6 horas.

Como se sabe, la empresa está totalmente paralizada desde ayer, luego de que aumentara a 146 el número de despedidos y a 500 los suspendidos, al agrava-

varse el conflicto salarial que aqueja a la fábrica.

### ♦ EN LA PLANTA

En la planta —que esta mañana estaba fuertemente custodiada por fuerzas de seguridad— trabajan 2.200 operarios nucleados en el sindicato de obreros del vidrio, y 945 administrativos representados por el de empleados del vidrio. Un vocero de esta última organización aclaró que los empleados cumplen sus tareas normalmente, pues acatan los términos del acuerdo obrero-empresario.

En la reunión mantenida esta mañana, según trascendió, las partes obrera y patronal ratificaron el cumplimiento del acuerdo sobre salarios y productividad, por lo que ahora todo depende de que los sindicalistas logren convencer a la base de que depongan su actitud de rebeldía y retornen al trabajo.

La reunión de mañana, a las 9, también en el Ministerio de Trabajo, es decisiva en la búsqueda de una solución al conflicto. Finalmente, otro directivo de Rigolleau consultado acerca de los dos extremistas abatidos días atrás en las inmediaciones de la planta cuando exhortaban a los trabajadores a cumplir las medidas de fuerza, dijo que "no tenía nada que decir". "No hay otra información al respecto que la suministrada por el Ejército", agregó, y pudo decirles que esos dos sujetos no trabajaban en Rigolleau.



CUSTODIA. Móviles de las fuerzas de seguridad se encuentran en inmediaciones de la fábrica. Su presencia es a los efectos de vigilar y asegurar el orden en el establecimiento.

# SUSPENSIONES EN INDUSTRIA

La recesión económica que afecta en estos días a una amplia franja de la actividad productiva —según ha sido denunciado por las entidades que nuclean a distintos sectores de la industria, entre ellos el de los electrodomésticos y la textil— se manifiesta con marcada virulencia en el rubro automotor, a través de una caída en picada de las ventas y una acumulación de stocks, con la correspondiente carga financiera que ello implica.

La grave crisis que envuelve al sector ha obligado a las plantas terminales a adoptar medidas de racionalización que van desde la paralización de la producción hasta la suspensión de amplios grupos de personal, según se reveló ayer por la tarde durante el agasajo ofrecido a la prensa por las autoridades de la Asociación de Fábricas de Automotores (ADEFA).

Los bajos niveles de venta sufridos por la industria a lo largo de los últimos meses se acentuaron a partir de octubre y alcanzaron un punto más bajo en el curso del último mes de 1977. En diciembre, según se puntualizó, el total de fábricas alcanzaron a vender entre 8.500 y 9.000 unidades, cuando lo habitual en los últimos tiempos era totalizar una entrega al público de 22.000 automóviles, camiones y camionetas.

Desde el mes de octubre se vienen acumulando mensualmente en las playas de las fábricas terminales alrededor de 20.000 unidades en el stock en poder de las empresas

## Fábricas de Automotores en Crisis

automotrices con el consiguiente quebranto financiero que ello implica.

El panorama es semejante —se dijo— en la industria del tractor, en la que se registra una acumulación de unidades por falta de ventas, lo que ha determinado que las principales fábricas de ese sector hayan iniciado el despido de operarios.

La industria automotriz, por ahora —se dijo—, ha adoptado lo que se conoce como medidas de racionalización. Una de las plantas terminales ha suspendido por 15 días a su personal, abonando el 75 por ciento de los salarios. Otra de las fábricas ha anticipado las vacaciones, y casi todas han suspendido las compras a proveedores, vale decir que la industria terminal ha suspendido sus abastecimientos, lo que repercutirá negativamente sobre centenares de talleres de la llamada industria auxiliar o de autopartes.

Voceros del sector empresario dijeron que esta grave situación podría empeorar a remontarse entre abril y mayo. Pero lo que resulta evidente es que, mediante una u otra medida —paralización de compras, suspensión de personal, adelanto de vacaciones—, es que la industria automotriz paralizará prácticamente su producción en los dos primeros meses de 1978.

Según las mismas fuentes, la gravedad de la situación es atribuida por medios empresarios —entre otras cosas— a las altas tasas de interés que imperan en el mercado y que determinan el retraimiento por la compra de cualquier bien para destinar el capital a la especulación financiera.

Es sabido que los altos porcentajes ofrecidos tanto por instituciones bancarias como por compañías financieras, restó circulante destinado al consumo. Y esa posibilidad de incrementar rápida y hasta fácilmente el capital, es lo que conspira por partida doble contra la industria, entre otros sectores del espectro económico del país, por cuanto bajo el índice de consumidores y, a la vez, aumentó considerablemente las tasas de interés en los préstamos tan solicitados por los industriales.

## OLA DE QUIEBRAS EN ROSARIO

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — Se acentúa con inquietud en los círculos económicos locales, el recrudecimiento de las quiebras observado en las últimas semanas. Serían alrededor de 50 las presentaciones realizadas durante ese lapso. En algunos casos se trata de empresas chicas o medianas de carácter fabril, pero hasta este momento predominan los comercios.

adifundidos por la contracción del mercado. En algunos ramos se esperaban con ansiedad las fiestas de fin de año para salvar en algo la situación, pero esta vez la temporada fracasó y fue el golpe de gracia.

### ♦ EN EL LIMITE

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — "La recesión que afecta al sector comercio ha superado en los últimos meses todos los cálculos, poniendo en el límite de sus posibilidades a las empresas", dice en un comunicado, más bien ligero, de fin de año el Centro Comercial e Industrial de Córdoba, que preside Arnoldo Vismara.

La entidad, representante del empresariado cordobés, apoya en su declaración el proceso de reorganización nacional, pero estima necesario prevenir sobre las causas coyunturales que, por su importancia, pueden poner en peligro el objetivo final.

Acercos de la evolución de las ventas, dice el Centro que "entre abril de 1976 e igual mes de 1977, se constató una disminución promedio de ventas que alcanzó al 22 por ciento, llegando en algunos casos ese porcentaje al mínimo del 48 por ciento.

## LO ASALTO Y LE PRENDIO FUEGO

SEATTLE, 29 (UPI). — Un ladrón le desvalió "Felices Pascuas" a su víctima antes de rociarlo con un líquido inflamable y prenderle fuego, dejándolo gravemente quemado.

Jack A. Westlund, de 37 años, vendedor de automóviles, abrió la puerta de su casa al sentir que llamaban, para encontrarse con un hombre de unos 25 años que revolvía en mano le dijo: "Felices Pascuas. Este es un asalto".

## EN ITALIA CELEBRAN FIN DE AÑO CON ROBOS Y TIROTEOS

ROMA, 29 (ANSA). — Numerosas ciudades italianas son teatro en estos días de fiestas de una serie de delitos y robos, uno de los cuales acabó con la muerte de uno de los ladrones.

Estadísticamente, durante las fiestas de fin de año se produce siempre un incremento de este tipo de delito, provocado por el deseo de los marginados de concederse un "aguinaldo" como el que reciben los dependientes públicos y privados.

Dos ladrones desvalijaron un banco en el centro de Pistoia (Toscana) escapando a pie visto que el banco se encuentra en una zona estratagema reservada a los peatones. Interrogados por la policía los dos malhechores respondieron disparando a las intenciones de alto. Se produjo un tiroteo en el que murió uno de los bandidos y el otro quedó gravemente herido. Fue recuperado el botín de 127 millones de liras (unos 150 mil dólares).

En Brindisi (Apulia) fueron arrestados dos jóvenes por haber asaltado un bar periférico, donde habían herido a dos clientes en forma no grave.

También hubo dos heridos en Roma: empleados de un correo de las afueras que fue asaltado hoy por tres hombres que no titubearon en usar las armas para apoderarse del botín, que no sería muy importante.

En Siracusa (Sicilia) unas ochenta personas fueron robadas anoche cuando estaban jugando a las cartas en un chalet de "Fontane Bianche" una localidad turística a unos 12 km de Siracusa. Cinco malhechores armados con fusiles y empuñados irrumpieron en el chalet y se apoderaron de las billeteras, collares, relojes y del dinero que había sobre las mesas de juego. Todo por un total de diez millones de liras.

## Albañiles Oficiales y Ayudantes

P. OBRA ZONA PALERMO

- ♦ Asistencia 30 %
- ♦ Productividad
- ♦ Viáticos \$500 por día
- ♦ Sábados más del doble
- ♦ Altura doble

Presentarlas con certificados de trabajos anteriores y libreta Fondo de Desempleo de lunes a viernes de 9.30 a 18.30 hs, en CERRITO 260 - 1° Piso - CAPITAL

## FERROVIARIOS

Ferrocop S.R.L. les otorga crédito automático con último recibo de sueldo.  
ZAPATOS Y ROPA PARA TODA SU FAMILIA  
Artículos del Hogar en General  
Atendido por la Sra. Lidia en el horario de lunes a viernes de 9 a 19 horas. Sábados de 9 a 13 horas.  
PASTEUR 540 - 1° DL. "A" - Capital - 47-7851

## MUNICIPALIDAD DE LANUS

AVISO OFICIAL

30  
DICIEMBRE  
1977

VENCIMIENTO  
CUARTO TRIMESTRE

TASA POR INSPECCION DE  
SEGURIDAD E HIGIENE

Lugar de pago:

TESORERIA GENERAL

25 DE MAYO 131

Lanús Oeste



# ¡SUICIDA ELECTRONICO!

## FUE ACRIBILLADO OTRO PISTOLERO

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un pistolero cayó acribillado a balazos en un recho enfrentamiento registrado en las últimas horas en jurisdicción de Escobar, según trascendió en esferas vinculadas a la jefatura de la policía bonaerense. El delincuente —aún no identificado— había robado momentos antes un automóvil junto con un compinche que logró fugarse siendo ahora buscado intensamente.

De acuerdo con la versión, todo se inició cuando dos desconocidos se alzaron con un coche —último modelo— estacionado en la calle Colón, pleno centro de la mencionada ciudad. Sin embargo, a las pocas cuerdas un patrullero que efectuaba su recorrida por la zona advirtió el auto, perteneciente a un destacado vecino de Escobar, ocupado por los sospechosos.

Por lo tanto, se le dio la voz de detención que no fue acatada por los malhechores quienes imprimieron aún más velocidad al vehículo. Se inició entonces una espectacular persecución —casi cinematográfica, como se está calificando en las crónicas policíacas— hasta que el móvil policial logró interceptar a los malhechores en la Panamericana y la calle Matheu, en las cercanías del barrio Luchetti.

Allí se produjo un violentísimo tiroteo que alertó a todos los vecinos de la zona. El enfrentamiento epilógó cuando uno de los malandras cayó mortalmente herido por una ráfaga de metrallera en tanto que el otro sujeto pudo escaquearse entre unos matorrales del lugar. Desapareció sin dejar huellas. Ahora se lo busca intensamente.

En tanto, las huellas dactilares del occiso fueron remitidas al Departamento Central de la Policía de La Plata para lograr su identificación.

### CAEN ASALTANTES

Personal de la subcomisaría de Villa Caraza (Lanús) capturó a cuatro asaltantes minutos después de que perpetraran un atraco contra el domicilio particular de un médico. Los sujetos —todos atrapados en la villa de emergencia denominada "9 de Julio"— fueron identificados como Carlos Alberto Cáceres, "Loco", de 24, Miguel Ángel Lobos, "Cuervo" de 25 y dos menores de edad. Son autores también de otros hechos delictivos cometidos en la zona.

## Ató a su Cuerpo Circuito de Alto Voltaje y Luego lo Enchufó: Lo Están Velando

Agobiados por la situación económica que atravesaban dos hombres se suicidaron. Uno de ellos recurrió a un sistema en cierta forma asombroso para poner punto final a sus días: se electrocutó conectando a su cuerpo un circuito improvisado de electricidad. El otro suicida optó por colgarse en sendas caracas, los dos explican que habían tomado esa decisión final ya que la miseria comenzaba a devorarlos, según trascendió.

El primer caso tuvo como escenario una deprimente pieza ubicada en la calle Lafayette 779, Lanús, alquilada por Vicente Cena, argentino, 57 años, peón de taxi. Vecinos de la casa de inquilinato comenzaron a preocuparse por Cena ya que no lo habían visto desde que se introdujera a esa habitación, la noche que se celebró Navidad. La sospecha se acentuó cuando percibieron olores desagradables, y por tal motivo decidieron llamar a la policía. Cuando llegó una comisión y abrieron la puerta se encontraron frente a un cuadro descon-

certante: yacía en su cama, con el cuerpo totalmente desnudo y una expresión horrible dibujada en la cara.

### HOMBRE ELECTRONICO

Vicente Cena se había atado cables eléctricos en la muñeca de la mano izquierda, conectándolos con otros que había ajustado al pie derecho. Estos se unían a un zona de electricidad y también a una llave de contacto. Todo el cuerpo del suicida, especialmente brazos y piernas estaban quemados, mientras que la posición del cuerpo indicaba que al recibir la descarga produjo una diabólica contorsión. Aún mantenía los ojos abiertos y desorbitados.

La policía no suministró información oficial sobre el suceso, pero en base a consultas realizadas entre los inquilinos de la casa señalada y también entre amigos del occiso, se logró saber que el hombre autoelectrocuto había dejado una carta. En la misma —siempre de acuerdo a las fuentes señaladas— explicaba que "desesperado por la crisis econó-

mica que atravesaba y advirtiendo que la miseria ya lo acosaba" había decidido eliminarse. Consultadas por este diario las autoridades policíacas se negaron a suministrar información.

### SE AHORCO

El otro caso deja abiertos varios interrogantes, dado que sólo se sabe que la policía tomó intervención ante un caso de suicidio en la clínica "Bondad del Corazón", ubicada en Temperley. Allí se halló el cuerpo sin vida de Nicolás Toranzo, sobre quien se desconocen datos complementarios. Presentaba algunas señales de muerte por asfixia. En el cuerpo se advertían las marcas de ligaduras probablemente por una soga, como así también la piel levantada en todo el cuerpo debido a la presión de aquélla.

Como en el caso anterior —según se afirma la fuente— el suicida dejó una carta donde explicaba los motivos que lo llevaron a tomar la tremenda decisión: apremios económicos, deudas, falta de trabajo...

## TERRIBLE ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO: PAREJA DESTROZADA EN PANAMERICANA

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Una joven pareja murió en un terrible accidente automovilístico registrado en las últimas horas de ayer en la Panamericana. Otro hombre se encuentra en grave estado internado en la sala de terapia intensiva de un hospital de Escobar.

De acuerdo con los datos recogidos por CRONICA, el trágico suceso ocurrió cuando un Fiat 600 —color azul, patente C-390.573, ocupado por un hombre y una mujer, intentó ingresar a la ruta de una calle lateral. El chofer no advirtió que a toda velocidad avanzaba por la misma carretera un Ford Falcon, patente B-017741. Pese a la brusca

maniobra efectuada por este vehículo, no se pudo evitar que ambos rodados chocaran con extrema violencia. Por supuesto, el "600" fue el más perjudicado. Quedó convertido —especialmente en su parte delantera— en una masa informe de fierros retorcidos.

Personal policial y bomberos que se hicieron presentes en el escenario del hecho minutos después de ocurrida la tremenda colisión, retiraron del Fiat los cadáveres de sus dos ocupantes: una pareja cuyas edades no superaban los 25 años. En tanto, el conductor del Falcon resultó con graves heridas. Está internado en un hospital de la zona.

### AVISOS AGRUPADOS

## OFICIALES ALBAÑILES AYUDANTES

PAGAMOS EL MEJOR JORNAL DE PLAZA

Premios adicionales por quincena y producción  
Horas extras - Viáticos dobles - Comida paga  
Sábados laborales

Presentarse en:

RAMOS MEJIA 990 - Capital (Parque Centenario)

### FOGUISTAS (3)

### OPERARIOS (10)

### CLARKISTAS (3)

PARA INDUSTRIA METALURGICA  
ZONA MUNRO - FLORIDA

Jornal a convenir

Presentarse Hoy jueves y lunes de 8 a 17 hs. en:

CANGALLO 1143 - Piso 3º, Of. "42" - CAPITAL

## OFICIALES MONTADORES

Presentarse de lunes a viernes de 8 a 12 hs. en

OPERADOR SYNTAX

Tte. Rodríguez y Avellaneda  
Monte Grande

### ITUZAINGO

Lotés y Casas para a restr. antic. \$ 250.000 y \$ 15.000 p/mes cada una. colco. 153 Cap.  
LOS INCAS 2347

Fte. Estac. lado Norte  
Abierto de lunes a domingo  
Trer. Seña. 628-3592

PARA AVISOS EN ESTA  
SECCION DIRIGIRSE A  
VIAMONTE 1328

## Miserable Ladrón, "Especialista" en Saquear Escuelitas

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — La policía puso fin a las andanzas de un miserable sujeto que se había especializado en desvalijar escuelitas de esta ciudad. Se trata de Roberto Francisco Caporale, de 32 años, domiciliado en la calle 67 N° 1732, quien —ante las rotundas pruebas en su contra— no tuvo más remedio que admitir su culpabilidad en los hechos.

El inescrupuloso individuo confesó que ingresó —voluntariamente o no— a veintinueve —a más de 15 establecimientos educacionales de La Plata, de donde robó dinero, máquinas de escribir, material didáctico, máquinas fotográficas, proyectores de diapositivas y otros efectos de valor, todo lo cual fue valuado en nada menos que tres mil millones de pesos moneda nacional.

Caporale reducia los objetos en distintos comercios de la Capital Federal. Ahora se le instruye sumario por Robos Reiterados, con intervención del juez en lo penal.

## SIDERAL ESTAFA CON CHEQUES 'VOLADORES'

En esta hora en que el país habla de "gordos" de Navidad y Fin de Año, le llegó el turno a... el "gordo" de las estafas! Según la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal logró, mediante una denuncia anónima, poner al descubierto a una organización que estafó a numerosas firmas de plaza por un monto estimado en los 300 millones de pesos (30 mil millones de la vieja moneda), procediendo a detener a los cuatro implicados en la audaz maniobra.

A través de la información surgida anoche en el Departamento Central de Policía, se pudo determinar que los imputados actuaban mediante nombres y apellidos supuestos, entregando en todos los casos documentos y cheques apócrifos, los que, por supuesto, había sido robados. El jefe de la gavilla, que se hacía llamar José Vázquez, demostraba a los comerciantes poseer una gran fortuna, alentando de ese modo la confianza de estos, que entregaban la mercadería prácticamente sin solicitar informes. Fue así que el delincuente (en realidad se llamaba José Antonio Martínez) compró 20.000 metros cuadrados de cuero gamuzado, 3.500 pares de zapatos, 30 juegos de cubiertos de plata y otros artículos de electrónica y de elevado monto. En todos los casos entregaba contra el recibo de la

mercadería cheques que carecían de todo valor.

En los últimos días, una denuncia anónima alertó a las autoridades que iniciaron una serie de investigaciones que permitieron desbaratar las actividades de la organización, estableciéndose que, además de Martínez, se hallaban implicados su hermano, Juan Carlos; Adolfo Luis Frutelli y Oscar Petrucci, estos también hermanos. Los cuatro habían salido en libertad en agosto último por delitos parecidos. Indicó la policía que son numerosas las empresas estafadas por los sujetos que habían montado una verdadera empresa delictiva, incluyendo un comercio ubicado en la calle Lascano al 4300, en esta capital.

Los malvivientes fueron de inmediato detenidos encontrándose ahora en dependencias de la Policía Federal, al tiempo que continúan las investigaciones para esclarecer totalmente una de las mayores estafas que se han registrado en el país.

Por supuesto que, a causa de esta maniobra delictiva, serán muchos los que ahora abrirán los ojos a tiempo, frente a "acautalados" compradores que especulan con su desfachatez para sorprender la buena fe de comerciantes incautos.

## LA RAULITO II, PRESA

Una mujer que se autodenominaba "La Raulito" capitaneaba una banda dedicada al robo de automotores. Está detenida junto a uno de sus subditos, mientras que ahora buscan a otros cuatro.

La investigación se inició cuando sorprendieron en el cruce de Liniers y Dorrego, Temperley, a un hombre que trataba de forzar el techo de un Citroën. En la comisaría fue identificado como Ricardo Sánchez de los Santos, uruguayo, 35, quien en el posterior interrogatorio confesó que formaba parte del elenco estable de Norma Elsa Rondoni, 22 años, hábil ladrona conocida en el ambiente como "La Raulito". Tres horas después la detuvieron en su aguantadero ubicado en Andrada y Luro, Glev.

sin anticipo EURO muebles

en Lanús, SARMIENTO 1661

(A 3 CUADROS DE LA ESTACION)

CREDITOS HASTA 36 MESES!

\$89.000

DORMITORIOS desde

## FRIGORIFICO SUBPGA S. A.

NECESITA

### \* OPERARIOS

### \* PERSONAL PARA VIGILANCIA

Presentarse en

CAMINO GRAL. BELGRANO, Km. 21,5  
BERAZATEGUI

con certificados de trabajos y documentos de identidad de 6 a 12 hs.



# "PARA SPINETTO Y CARLITOS"

"Oiga señor, ésta vez nos harán una nota más grande, no?", era la pregunta que salía de ese grupo de pibes que con la "V" de victoria velenosa vaciaban los ascensores de CRONICA. Los pibes de Vélez... Que aprovecharon el 23 de diciembre (día de la aroma eterna...) para desparachar un chiste de humor negro a River. Sumar otra victoria más ante los de Núñez (la cuarta en un año, en otros tantos partidos jugados) y de paso, pedir más trascendencia para dejar atrás el anonimato de las divisiones inferiores (muchos de ellos se clasificaron campeones de cuarta división hace muy poco) y agradecerles a Carlos Cavagnaro y a don Víctor Spinetto, quien estuvo con ellos durante parte del 77.

Después del 3 a 2 de anoche, en Patricios

todos prometieron dormir con la camiseta bajo la almohada. Aunque algunos pasaron por la redacción para testimoniar con fuerza de plomo y nota gráfica el triunfo más soñado. Nos visitaron Jorge Osvaldo Bartero (arquero, 28-12-57 desde la séptima, en Vélez); Jorge Daniel Escandón (tres, 7-1-58, desde la pre-novena en Liniers); Norberto Rotondi (cinco, capitán, 14-5-57, primero en Boca, en Vélez desde la octava); Ernesto Marcelo Vázquez (nueve, 13-1-59, primero en Chacarita, desde la 8ª en Vélez, le hizo dos goles a Fillo!); Daniel Marcelo Baldi (diez, 17-2-58, desde la 8ª en Vélez tras pasar por River); y Edgardo Geoffrey (once, 26-9-57, de Rawson, Chubut) a Vélez para 5ª división, el autor del otro gol a River).

◆ Bartero: Jugó 35 minutos en primera

ante Platense por el Metro; ganamos 5 a 1. La mejor atajada de ayer fue a un cabezazo de Pitarich junto a un palo. Se la dedico a mi familia y a mi novia.

◆ Escandón: Somos famosos con mi hermano. Carlos que juega de 8 en Vélez, porque somos mellizos. Además nos entreveramos en todos los líos... El se quedó haciendo la conscripción, yo jugando al fútbol. ◆ Rotondi: Soy de la Mejor Ponga Vélez, Boca y soy de... Vélez. Mejor ponga Vélez, porque si no se arma... Es que empecé en Boca y después fui a Vélez. Soy cinco por casualidad debía jugar de ocho pero un día faltó el titular y me pusieron en el medio y quedé. Anteriormente jugué en primera ante Huracán (0 a 0) en la última del Metro y ante Sarmiento de Chaco

◆ Vázquez: ¡Hacerle dos goles a Fillo! Todavía no lo puedo creer. En el primero le crucé de cabeza hacia el ángulo izquierdo; en el segundo, Bargas rebotó una pelota me quedó servida y como venía le pegué.

◆ Baldi: Estuve en River hasta la 8ª. No, ayer no jugué contra ninguno de mis ex-compañeros, me falta una materia para recibirme de perito. Mis viejos Orlando Ricardo y Yolanda Irene son artífices de esto.

◆ Geoffrey: Soy 10, pero Cielinski me puso de 11. Con Platense en la primera rueda del nacional hice mi debut. Fui goleador de Vélez en la tercera con 13 tantos. En el gol, Aloi me la puso con la mano

# EL ULTIMO BRINDIS!

Al completarse el partido pendiente entre Central Norte de Salta y Quilmes, será el momento de decirle adiós al año futbolístico 1977. Que el Nacional continúe, es harina de otro costal... Ayer por la tarde Huracán volvió a ganar y la víctima de turno fue Argentinos Juniors. Aquí está la síntesis de la "sección" noche.

## UNION 2 INDEPENDIENTE 3

UNION: Pimpido; Regenhart, Trullet, Merlo, Bottaniz, Olivera, Telch, Saggiaratto, Arroyo, Cascacio y Ali. D.T.: Volken.

INDEPENDIENTE: Rigante; Pagnanini, Villaverde, Trossero, Pérez, Larrosa, Galván, Bochini, Magallanes, Outes y Brites. D.T.: Pastoriza.

Goles en el primer tiempo: 27m. Galván (I) y 40m. Magallanes (I).

Goles en el segundo tiempo: 4m. Bottaniz (U) de penal. 17m. Regenhart (U) y 38m. Magallanes (I).

Cambios: Ortega y Bianchini por Ali y Olivera (U); Biondi por Bochini (I).

Incidenias: 17m. (PT) expulsado Arroyo (U) por agresión y 21m. (PT) expulsado Brites (I) por juego brusco.

## ESTUDIANTES (LP) 3 CIPOLLETTI 1

ESTUDIANTES (LP): Pezzano, Del Curto, Brown, Rodríguez, Herrera, Pedraza, Russo, Sanchica, Gottardi, Letanú y Landaburo. D.T.: Antonio.

CIPOLLETTI: Delmas; Murillo, Yanani, Machado Gómez, Montenegro, García, Díaz, Juárez, Veira, Erezuma y Flores. D.T.: Rodríguez.

Gol en el primer tiempo: 37m. Letanú (E).

Goles en el segundo tiempo: 18m. Landaburo (E), 33m. Letanú (E) y 41m. Flores (C).

Cambios: Zanollo y Roca por Herrera y Brown (E); Calderón por Yanani (C).

Incidenias: 37m. (ST) expulsado Calderón (C) por juego brusco.

## ARGENTINOS 0 HURACAN 2

ARGENTINOS: Munutti; Carrizo, Lizondo, Gette, Miattini, Fren, Ríos, Maradona, López, Premici y Ovelar. D.T.: D'Accorso.

HURACAN: Palazzo, Cheves, Mazzotto, Clide Díaz, Ojeda, Pereyra, Vilanova, Gallardo, Rodríguez, Saldaño y Cabrera. D.T.: Frutos.

Goles en el segundo tiempo: 26 y 44 m. Zanabria (H).

Cambios: García y Paterno por Ríos y Ovelar (A); Zanabria y N. Gómez de Armas por Saldaño y Cabrera (H).

Incidenias: 30 y 45m. (ST) expulsados Fren y Lizondo (A) por juego brusco.

## RACING 0 COLON 0

RACING: Cejas; Escobar, Killer, Cárdenas, Masucci, Olartechea, Magalhães, Villa, Merlo, Avallay y Trama. D.T.: Rodríguez.

COLON: Andrada, Leroyer, Mariano, Zimmermann, Fernández, Villarruel, Roldán, Vega, Luñiz, Carlag y Arico. Cambios: Báez y Fertonani por Carlag y Vega (C); R. Díaz por Masucci (R).

Incidenias: 4m. (ST) expulsado Zimmermann (C) por juego brusco.

## SARMIENTO 1 TALLERES 1

SARMIENTO: Ambrogio; Mambrini, Sarri, Romero, Sánchez, Ansipovich, Ayala, Duarte, Monzón, Villasantí y Barrientos. D.T.: Lestani.

TALLERES: Gulbaudo; Astudillo, Galván, Binello, Ocaño, Ludueña, Oviedo, Valencia, Bocanelli, Bravo y Cherini. D.T.: Saportiti.

Goles en el segundo tiempo: 20m. Villasantí (S) y 21m. Bocanelli (T).

Cambios: Reinaldi por Ludueña (T); Róbledo por Barrientos y Lináres por Ansipovich (S).

## ESTUDIANTES (BA) 2 SAN LORENZO 1

ESTUDIANTES (BA): Babiano; Pérez, Vassolo, Domínguez, Di Cicco, Pafundi, Gere, Ciccarello, Toloso, Ugarte y J. Guillermo. D.T.: Trígilli.

SAN LORENZO: La Volpe; Villar, Olguin, Sanz, Luppó, Giuliano, Collavini, Marangoni, Sánchez, Olivares y Rizzi. D.T.: Resquin.

Goles en el primer tiempo: 8m. Sanz (SL), 31m. Ugarte (E).

Gol en el segundo tiempo: 26m. Ugarte (E).

Cambios: C. Guillermo y Centrone por Ugarte y Pafundi (E) y Aramayo y Mainous por Marangoni y Giuliano (SL).

RIVER 2 VELEZ 3

RIVER: Fillo; Cevallos, Amorone, Bargas, Rafaceli, Coudanes, Pitarich, Alonso, Seppaquerra, Luque y Coscia. D.T.: Labruna.

VELEZ: Bartero; Vialto, Ruiz, Mehmed, Escandón, Aloy, Rotondi, Baldi, García, Vázquez y Geoffrey.

## GOLES EN EL SEGUNDO TIEMPO: 10m. Vázquez (V), 20m. Geoffrey (V), 26m. Alonso (R) de penal, 40m. Vázquez (V), 44m. Alonso (R) de penal.

Cambios: Blanco y Comisso por Coudanes y Seppaquerra (R).

## NEWELL'S 3 INDEP. RIVADAVIA 1

NEWELL'S: Carrasco; Rebotaro, Pavoni, Capurro, Roux, Larrosa, Gallego, Berta, Alfaro, Montes, Yazalde y Rocha. D.T.: Solari.

INDEP. RIVADAVIA: Montilla; Mámoli, Vergara, Cooper, Chavero, Cabrero, Zolozza, Velázquez, Funes, A. Molina y C. Molina. D.T.: Conventi.

Goles en el primer tiempo: 10m. Vázquez (V), 20m. Geoffrey (V), 26m. Alonso (R) de penal, 40m. Vázquez (V), 44m. Alonso (R) de penal.

Cambios: Blanco y Comisso por Coudanes y Seppaquerra (R).

## LOS ANDES 0 CENTRAL 0

LOS ANDES (San Juan): Martín; Rodríguez, Badia, Soto, Gardini, Alday, Lizzi, Méndez, Cortés, Sánchez y Quiroga. D.T.: Cortés.

CENTRAL: Zelada; González, Craisach, Van Tuyn, García, Coullery, Manal, Mancinelli, Palavecino, Andronchi y Agüero. D.T.: Grigol.

Goles en el primer tiempo: 13m. García Sanguis (B), 21m. R. Rodríguez (B), 33m. Brandoni (AB), 36m. Laciari (B), 42m. Bonet (B).

## BANFIELD 1 SAN MARTIN 1

BANFIELD: Anhiello; Moris, D'Angelo, Sotelo, Volk, Logatto, Crespo, Corvo, Cerquero, Orte y González.

SAN MARTIN: Gurucata; Salinas, Laguna, Díaz, Agueropolis, Espeche, Marchese, Avanza, Sánchez, Marangoni y Pacheco.

Goles en el segundo tiempo: 4m. Cerquero (B) de penal y 32m. Avanzi (SM).

Incidenias: 42m. (PT) expulsado Laguna (SM) por juego brusco.

## ATLANTA 5 LEDESMA 2

ATLANTA: Quinteros; Rosales, Bianchi, Moll, Elzeche, Gutiérrez, Vázquez, Carrió, Gallardo, Torres y Fossa.

ATLETICO LEDESMA: Bignone; Chazarreta, Roldán, Rico, Abaza, Ledesma, Bedogni, Farias, Ferreyra, Bujals y Augier.

Goles en el primer tiempo: 13m. y 20m. Carrió (A), 22m. Gutiérrez (A).

Goles en el segundo tiempo: 12m. Gallardo (A), 36m. Farias (L), 40m. Carrió (A), 45m. Chazarreta (L).

## GINNASIA (J) 1 PLATENSE 1

GINNASIA (Jujuy): Vateia; Gonzali, Ferraro, Otariola, Tejoni, Monteserín, Argüello, Gile, Barreiro, López y C. García. D.T.: Carotti.

PLATENSE: Miquelucci; Gianetti, Peremateu, Belloni, Grimaldi, Niro, Mastromauro, Petit, Martínez, Orlando y Juárez. D.T.: Guerra.

Gol en el primer tiempo: 8m. Ferraro (G).

Gol en el segundo tiempo: 16m. Belloni (P).

## CIRCULO DEP. 0 GIMNASIA (LP) 1

CIRCULO DEPORTIVO: Rago; Mascareño, J. Fernández, Amato, Cuiñas, Almenda, Del Fabro, Maldonado, Gómez, Vera y Galay. D.T.: Ramos.

GINNASIA (LA): Dallover; Ferreyra, Solá, Castro, Di Bastiano, Mamberto, Echauri, Tutino, Villarreal, Coronel y Bon. D.T.: Rosi.

Goles en el segundo tiempo: 37m. Di Bastiano (G).

## EN SALTA, EL ULTIMO DEL AÑO

SALTA, 29 (De nuestro corresponsal). — Esta tarde, para completar la 11ª fecha del campeonato Nacional, se midieron Central Norte y Quilmes, encuentro que ayer debió ser suspendido por el mal estado del tiempo.

CENTRAL NORTE: Costello; Cortez, Rico, Cejas, Tejada, Quirincich, Colque, Sassone, Cardozo, Armani y R. Medina. D.T.: Iezzi.

QUILMES: Palacios; Touriño, Pellerano, Rascia, Carrizo, Rando, Pachamé, Salinas, Márquez, Fortunato y P. Ruzzo. D.T.: Yudica.

Arbitro: Torres.

Al cierre de esta edición, el resultado era el siguiente: CENTRAL NORTE 1, QUILMES 0.

## PROXIMA FECHA

(A jugarse el miércoles 4 de enero)

ZONA "A"  
SAN LORENZO (0) vs. C. DEPORTIVO (0)  
INDEP. RIVADAVIA (3) vs. ESTUDIANTES (1)  
SAN MARTIN (0) vs. NEWELL'S (4)  
GINNASIA (LP) (2) vs. BANFIELD (0)

### ZONA "B"

CIPOLLETTI (1) vs. BOCA (4)  
CHACARITA (2) vs. LOS ANDES (0)  
CENTRAL (3) vs. CENTRAL NORTE (1)  
QUILMES (0) vs. ESTUDIANTES (LP) (1)

### ZONA "C"

TALLERES (0) vs. RACING (1)  
VELEZ (5) vs. SARMIENTO (1)  
PLATENSE (0) vs. RIVER (5)  
COLON (0) vs. GIMNASIA (Jujuy) (2)

### ZONA "D"

INDEPENDIENTE (1) vs. BELGRANO (2)  
ALL BOYS (1) vs. ARGENTINOS (1)  
HURACAN (4) vs. ATLANTA (2)  
LEDESMA (0) vs. UNION (2)



# INDEPENDIENTE

• Peleó a Unión y lo Mató 3-2

TELEFOTOS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL LEONARDO ZAVATTARO

A Independiente le costó sangre, sudor y lágrimas ganar en Santa Fe. Pero, como es un equipo que funciona en calidad de tal, supo definir un partido bravo, tenso y por momentos incierto, en lo que al resultado se refiere. El público conforme. El espectáculo fue agradable. Independiente se mostró pujante y su única meta, clara, definida fue una: el gol. El primero de Galván fue un taponazo de embocadura que llevó raro efecto cuando el arquero Perico Pérez estaba adelantado se le metió por arriba. El segundo lo metió Magallanes pero por Bochini que avanzó 40 metros con la pelota para servir un pase en bandeja para el gol. Y pareció allí todo definido. Ambos estaban con un hombre menos. Expulsado Arroyo por aplicar un cachetazo al arquero Rigante (creyó que estaba en el Luna Park) y luego le siguió Brites por juego fuerte. Entonces el partido alcanzó su grado emocional más agudo. Unión mostró su garra, alentado por su ruidoso público. Puso a Ortega en reemplazo de Ali buscando mayor profundidad y el cambio resultó bueno. Trossero cometió penal y Unión descontó por mediación de Bottaniz. Fue un caño-nazo. Le pegó con tantas ganas a la pelota que rompió la red. Unión estaba entonces ahí nomás como esperando el milagro. Y llegó cuando Regenhart encontró la pelota boyando, con la defensa roja desubicada.

Empalmó un zurdazo y puso el 2 a 2. Pareció que se quebraba el estadio en dos. Tal la merecida ovación a la bravura de los "latengues". Pero, Independiente existía, estaba allí en la cancha, luchando palmo a palmo, sin entregarse en ningún momento. Por eso, cuando Magallanes desniveló llegó el alivio para los "rojos".

**BELEGANO POR GOLEADA:** Pero no le fue tan fácil. En el primer tiempo Ali Boys le hizo mucha fuerza en un partido que fue vibrante con siete goles y emociones a raudales. Becerrica inició la cuenta, luego los cordobeses se pusieron 3 a 1, achico Brandoni para Ali Boys y el partido estaba al rojo vivo. Pero en la etapa final se desinfló el equipo porteño y llegó la goleada.

**SE LUCIO EL "BOHEMIO":** En Villa Crespo todo fue tranquilo. Atlanta ganó cómodo, sin ningún apremio y elevó el tanteador cuandoapuró la marcha del partido. Carrió fue el hombre de la cancha.

**"EL GLOBO" EN RACHA:** Huracán se acostumbró a ganar pero lástima que estos puntos que gana ahora no le servirán de mucho para la clasificación, aunque arrimó bastante. Dos goles de Zanabria marcaron la diferencia. Huracán fue más que Argentinos Juniors, especialmente por su labor en la segunda etapa. El retorno de Vilanova fortaleció la defensa y junto con Gallardo fueron los mejores. Maradona, en la personal, y López lucieron en el local.



COSA DE NEGRO. Bombazo del formosense Rubén Galván y primer gol de Independiente. La pelota entra por un ángulo alto y Pimpido lo hace más espectacular.

## ÑULS... Y CON YAPA

### SAN LORENZO YA DESPIDIO EL AÑO

El primer acto fue antes de comenzar el partido en San Martín, buscamos algún dirigente "santo" y nos dijeron —señalando a un señor que compraba una gaseosa en un kiosco— "el único que queda es él" (se referían a Fernando de Baldrich, presidente de San Lorenzo). El hombre, con su característica vehemencia, nos señaló: "Tenemos una enfermedad, mire el equipo que formamos hoy, lesionados Simaldone, Torres, Fischer, tampoco estará Garna, tuvimos que incluir a Olivares que se va a préstamo".

El último acto fue trágico y se vivió en los vestuarios. El propio Baldrich nos completó: "Dan ganas de licenciarlos a todos... No, pero no anote, es una forma de decir. No podemos dar las ventanitas que dimos esta noche, varios jugadores quisieron sobrar y mire lo que salió. ¿El futuro? Seguirá Resquin y veremos qué pasa...". (Obviamente se refería las elecciones).

En el camarín proliamente dicho las cosas todavía eran peores. Los más caracterizados del plantel esperaban con la cabeza gacha el turno en las duchas. Olgún, La Volpe, Villar, la cuota de experiencia que no logró encaminar un cúmulo de voluntades dispersas y una afirmación colectiva: "Empezamos el año como la mona y no pudimos terminarlo de otra manera".

Pero la procesión iba realmente por dentro. Los dirigentes —los muy pocos que no escaparon todavía en los botes de salvamento— son la imagen de la anarquía. Los jugadores, a la hora de hablar de renovación de contratos, no encuentran a nadie que asuma la responsabilidad de afrontar el signo pesos. Varios quieren licencia, y la idea es no seguir "quemándose". En el caso de los seleccionados —Olgún, La Volpe— la medida se impone.

"Habría que cerrar por balance, por vacaciones, por lo que sea y comenzar de nuevo. Esta es la hora en que hay que salvar a San Lorenzo, lo de esta noche —la derrota— casi le hace un bien al club, ¿qué pretendían, llegar a las finales con una tienda?". Ante ese clima, buscamos el rumbo de la salida...

### MARDEL SERA TESTIGO DE UN VERANO A LAS PIÑAS

Mar del Plata, una de las ciudades que recibe más turistas en el mundo, tendrá una temporada de boxeo realmente de excepción. El programa a desarrollarse en el Piso de los Deportes se conformará de acuerdo a este detalle: 6 de enero, Julio César Saba y Juan Carlos Rios; por el título argentino de los moscas en poder del primero; 13 de enero, Ramón Cerezo —campeón medio pesado— y Rubén González; el 20 del mismo mes, Manuel González —titular de los medianos junior— y Esteban Ocaña; y el 27, Yeyé Hernán-

dez —flamante campeón welter junior— y Cirilo Ruiz. En febrero: 3, Sergio Palma —campeón supergallo— expone el cinturón ante Arnoldo Agüero; el 10, Juan Domingo Malvarez —campeón pluma— y Rubén Granados; el 17, Ramón Soria —el rey de los moscas— y Miguel Lázarte. Aquí también estará en juego el título. Finalmente el 24 de febrero y como broche de oro, el pamepano Miguel Ángel Campanino, campeón nacional de los welter, tendrá por adversario a Ramón Méndez.

### Festejó la Punta con "Vino" Cuyano

Rubricando su mejor labor al cabo de ambos períodos Newell's dio un paso casi definitivo en busca de las semifinales, pues más allá de su triunfo por 3-1 a expensas de Independiente Rivadavia, su escolta San Lorenzo cayó derrotado, quedando ahora a cuatro puntos cuando restan seis en juego.

Los rosarinos justificaron plenamente su ventaja desde un comienzo. Se mostró bien plantado en el campo, con excelente funcionamiento tanto de Berta como de Alfaro, poyecados permanentemente al ataque acompañando a sus atacantes, quienes crearon zozobra ante Montilla que actuó con acierto.

Los mendocinos, esbozaron algún ataque en los primeros instantes, pero se fue diluyendo por su propia inoperancia. El tercer gol de los locales logrado por Montes, fue una verdadera obra de arte, pues culminó con acierto una brillante jugada personal. Newell's hace siete partidos que no pierde como local. La serie parece repetirse.

#### ♦ "SANTOS" INOCENTES

San Lorenzo levantó las copas antes del tiempo, dicho de una manera menos irónica, se despidió del año y ¡de qué manera! Porque entre Estudiantes y Ponfil le

hicieron pagar cara la festividad a estos "Santos"... inocentes. Los "pinchas" de Buenos Aires pusieron sobre el terreno lo que a San Lorenzo le falta desde hace tiempo, un esquema de juego y varios habilidosos para solventarlo. Ponfil ignoró un penal que lo debían haber visto hasta en Caseros.

Pero el verdadero culpable de su desgracia fue San Lorenzo. Cuando se colocó 1 a 0 por el gol compartido entre Sanz y Balviano tuvo el partido a su disposición, pero dejó que Estudiantes rescatara la pelota y entre Pafundi, Ciccarello y Ugarte comenzó el jolín y con ello el por entonces merecido empate.

En el complemento los locales se "borraron". Los "santos" se fueron masivamente al ataque y llegó el "penalazo" de Vassolo a Olivares que Ponfil no cobró y para colmo, en una llegada aislada Ugarte marcó el segundo de Estudiantes. Luego el ataque infructuoso del perdedor, varias situaciones propias malogradas por la desesperación y el festejo del recientemente ascendido con telón alusivo a la fecha: fue una noche de los "santos inocentes", el resto se lo contamos en esta misma entrega...

## VENCIO OBRAS EN DRAMATICO FINAL

Nuevamente volvieron a vencer anoche el equipo argentino de Obras Sanitarias y el Reliable Lumbe, de los Estados Unidos en los encuentros correspondientes a la segunda fecha del tradicional torneo de básquetbol de "Año Nuevo" que organiza la entidad aurinegra. Precisamente los porteños batieron con angustia a la selección paulista, por 87 a 86 (P. T. 47 a 49 para los brasileños), en tanto que los yanquis batieron con holgura a Paraguay, por 119 a 50 (P. T. 63 a 30). Los vencedores definirán esta noche el trofeo en disputa, mientras previamente lo harán la selección paulista-Paraguay.

Para los aurinegros fue una trabajosa victoria. Como se esperaba los paulistas opusieron tenaz resistencia a pesar de algunas ausencias. La incógnita por el triunfador estuvo latente hasta el final. Restando 7", Wasley convirtió el libre que le otorgó la victoria a

Obras. Luego el mismo cometió infracción. Sacó Brasil, Gilson tiró al cesto pero fracasó. El partido fue de alto nivel, con buen ritmo, emotividad en todo su transcurso. En el comienzo mejor Obras por la gran labor de Cadillac, lapso donde logró ventajas. Después reaccionó Brasil por la labor de Larry y ganó el parcial por 4 tantos.

En el complemento levantó el local que apretó la marca. Igualó en 51, pasó al frente, yéndose 9 puntos: 70 a 61. Volvió a tomar color el match por la reacción de Gilson y se asistió así a un final sumamente tenso y emotivo, donde ganó Obras por el canto de una uña.

#### ♦ LA SINTESIS

**OBRAS SANITARIAS:** Aguirre 8, Kundiá 11, Wasley 17, Cadillac 24, Perazzo 4 (FI); Pellandini 0, Leveau 4, Romano 5, Martín 14. TOTAL: 87. D.T.: H. Schonwies.

**SELECCION PAULISTA:**

Saiani 8, Gilson 27, Marcel 16 (x), Oscar 13, Larry 18 (FI); Renzi 2, Marcelo 2. TOTAL: 86. D.T.: C. Mortari.

**Arbitros:** H. Lombardo y J. Morillo.

En el primer cotejo el Reliable Lumbe, dando otra muestra de su notable capacidad obtuvo una concluyente victoria. Los paraguayos se mostraron muy animosos, pero poco pudieron hacer para impedir caer por estrepitoso marcador.

Controlaron Roberto Autero y Santiago Zarza, con esta síntesis:

**RELIABLE LUMBE:** Allen 4, Lyon 10, Wilson 6, Billingsley 18, Bissant 21 (FI); Netkoff 20, Dwyer 7, Ambrosch 13, Oxen 20. TOTAL: 119. D.T.: J. Lyon.

**PARAGUAY:** Torres 0, Scopelliti 8, Martínez 6, González 6, Aguilera 8 (FI); Lubello 8 (x), Schmieda 0, Aua 0, Gómez 0, Mareco 4, Elzeche 10. TOTAL: 50. D.T.: L. Maquez.

### BOCINAZOS

IDEA "NON SANA" "VIVAN" LAS S.A.

"Por lo menos la democracia está salvada...", lo decían nuestros abuelos después de que el jaleo dejaba los comités de entonces, como prospectos de plazas o postales de una ciudad bombardeada.

El recuerdo viene a cuento por algo que pescó el "Oreja", espía a jornal y yugo de esta sección, en el entretiempo del partido que jugó San Lorenzo y Estudiantes en cancha de los "funereros". Los dos hombres se contradecían, uno era pelado y bajito, el otro alto y melencólico. El tema: Las elecciones en Bordo.

La discusión —según el espía— surgió del "no innovar" dictaminado por la justicia, que habilita a la lista que refrenda a Osvaldo Valido para presentarse a las urnas, "...yo creo —decía el gordito— que habría arreglar para que tanto la gente de don Osvaldo como la de Moisés Annan se reúnan en una sola lista". Cada palabra la enfatizaba con un ademán y la sutil toscecita, el gesto serio completaba la escena, "mire —agregó— el asunto por supuesto demandaría a la gente más representativa".

El otro, el de la melena física espigado, la pensó unos instantes y después de asentir con la cabeza, comenzó a largar contras... que no hay tiempo, que los principios, los finales, las dificultades, etc.

El "espía" ya totalmente interesado se acercó más, hasta que el rostro del regordete pareció apuntarle el "ejem" intelectual, casi, casi entre los ojos, "entonces, habría otra solución. Usted tiene dinero, yo también. Mire, este... que le parece si nos reunimos, fundamos un club, una sociedad anónima...". "Usted dice..." "¡Viva el otro! ¡Claro, viejo, como los de Europa (...)! Lo metemos en primera "D"—explicó— para el 78. Logramos un ascenso por año y en el 82 más o menos, está en la "A". Se imaginó el acabose de los clubes tradicionales. El otro se acordó la melena, pensó un ratito pero este vez salvó una risita, no encontró contras. La democracia al fin, estaba salvada...



# ¡COMO EN CASA!

## • El "Pinche" Llegó Hasta la Boca

Estudiantes sigue su marcha triunfal. Las perspectivas por ganar la zona son bastante favorables, máxime si se tiene en cuenta que supera a Boca por dos puntos de ventaja y también con cierta amplitud en diferencia de goles, sistema éste que regirá para desempatar las posiciones en caso de igualdad en el puntaje.

Anoche logró un cómodo triunfo frente a Cipolletti. El comensal no fue muy próspero para las aspiraciones que tenían en mente los "pinchas", por cuanto se encontraron frente a un rival ordenado que especuló con el contragolpe.

En consecuencia, al principio se encontró con problemas tanto defensivos como ofensivos. De ahí que su juego haya sido en la primera media hora bastante intermitente. Sin embargo bastó que Santecchia "copara" el medio

campo, para que Estudiantes comenzara a rendir en la medida esperada. El choque que éste sufriera con Machado y que le ocasionara 4 puntos de sutura en el cuero cabelludo, no fue motivo para que bajara su rendimiento, por el contrario, en él se basó el triunfo estudiantil.

En el complemento, los locales tuvieron el dominio de las acciones y pasaron a comandar. Es decir, se ganó en confianza y ya los contragolpes de los "rionegrinos" fueron controlados con cierta comodidad. Es más, si el resultado no fue mayor, se debió en gran parte a la buena actuación del arquero Dalmas. Luego de conseguir el propósito (la victoria) todo resultó un monólogo. Estudiantes supo explotar su mayor capacidad futbolística a lo largo de los noventa minutos y así arribó al 3-1 justiciero en todos sus niveles. La

destefada campaña del Metropolitano, quedó olvidada, ahora todo es alegría en 57 y 1.

### ♦ COMPARTIDO

Central dejó en San Juan un punto muy importante. Los Andes le resultó un entusiasta rival. El encuentro fue de trámite muy parejo. Central al comienzo adoptó una testadura un tanto "conservadora". Esperó en el fondo para poder contragolpear, sin embargo las intenciones quedaron en eso, por cuanto los sanjuaninos no fueron al juego de su rival. A pesar de contar con el dominio territorial y de pelota, se mostraron ineficaces para definir. Así el juego por momentos se hizo deslucido y carente de emoción. Luego cuando Central salió a atacar, lo hizo desordenadamente. En suma: Justo empate con equipos que mostraron facultades simultáneas.



CON TODO EL DOLOR, Roque Avallay se toma su brazo derecho. Desde el piso, hace sentir su queja. Merlo trata de calmarlo en tanto Magalhães pide penal.

## "TALLERES"

### Dueño de la "C", Empató en Chaco

La zona "C" del Nacional ya parece tener dueño: Talleres de Córdoba que sigue pisando fuerte, mostrando garra, clase y buen fútbol. Claro que ayer la cosa en el Chaco, se le puso fea y debió apelar a todos los recursos de excelente equipo para alzarse con un angustioso empate. El local, Sarmiento, sabe hacerse fuerte en su casa. Al punto que lleva cuatro partidos sin conocer allí la derrota, (el último que cayó fue Racing a quien muy posiblemente truncó toda esperanza de clasificarse).

Villasanti arrancó una ovación de la muchedumbre al convertir para Sarmiento cuando el partido estaba muy parejo. Y entonces todos empujaban hacia el arco de Guibaud, es decir, los jugadores de Sarmiento y su ruidoso público. Talleres supo aguantar el chubasco. No se amilanó, ni rindió la pelota. Por el contrario, hizo la que sabe hacer tan bien: el toque lateral pero hacia adelante, buscando siempre la profundidad, basándose en la velocidad de sus punteros que siempre jugaron adelantados, Ocaño, Valencia y Ludueña mostraron su calidad.

De tal modo, siempre el cotejo fue parejo aunque Sarmiento ejercía leve predominio de campo en base al entusiasmo y pujanza de sus hombres. Así se malograron varias oportunidades hasta que el empate llegó al convertir Bocanelli. Fue justicia y todos contentos, más que nada porque se vio un buen partido.

**LA BROMA DE VELEZ:** River no recordó el refrán: "El que se acuesta con chicos amanece...". Pensó que era fácil. Y le salió el tiro por la culata. Por broma en el día especial no pudieron hacerles los pibes de Vélez, que otra vez pusieron a la "V"

azulada en triunfadora ante el "millonario" de la banda. Y lo hicieron bien, como para justificar una paternidad que ya tiene cuatro partidos al hilo ganados ante el campeón metropolitano. Y todos con goles del 11 y del 9 (Corbalán y Roldán entre los grandes, Vázquez y Geoffrey entre los pibes).

La cuestión es que Vélez planificó y jugó de primera; todo le salió al dedillo: la ley del off-side (practicada durante la generación), la marca escalonada (Alonso, Pitarch, Coscia, Seppagueria pasaron inadvertidos ante Escandón, Rotondi, Alol y Virgilito), y los contragolpes (Vázquez y Geoffrey, dos luces que además pensaron...) mataron a un River demasiado estático, poco luchador y con ganas de irse pronto a la playa. Vélez puso lucha, ganas, amor propio y ganó, destacando además a un par de elementos que hay que tener en cuenta: Vázquez, Geoffrey, Rotondi, Mehmed...

**RACING QUISO PERO NO PUDO:** Fue así nomás, el conjunto albiceleste buscó más el gol, dominó en gran parte del cotejo, pero no llegó a convertir pese a los intentos de Villa, Magalhães y Olarticochea, sus mejores valores. La verdad es que no encontró el gol que hubiera premiado sus mejores méritos.

**BAJO LA LLUVIA:** En Jujuy diluvió por momentos. La cancha era un barril y dentro de ese panorama el local, Gimnasia y Esgrima, se afirmó mejor en el piso. Francisco Ferraro hizo el gol y el equipo se hizo fuerte, apuntalado por el debutante Montserini. Platense luchó sin renunciar, y así consiguió Belloni el empate.



¡ESTOS PIBES! Vélez, en la tercera, le volvió a ganar a River. Por cuarta vez en el año, Fillet, el futbolista de 1977, saluda a los pibes que viven su gran euforia.

## INOCENTES: CRUYFF A BOCA

Todavía se gastan bromas de inocentes. Ayer, 28 de diciembre, ocurrieron algunos hechos que quisieron sorprender a los candidatos (si es que quedan. Por ejemplo, el holandés Johann Cruyff anunció en Barcelona que en la temporada de 1978 jugaría en Boca Juniors. Enseguida, dice el cable de la agencia de noticias EFE, comenzaron a recibirse llamadas telefónicas en emisoras radiales, diarios y en la sede de la entidad catalana. A todos se los invitó a observar el calendario. No se pudo confirmar si Cruyff había dicho realmente que vendría a la Argentina con un tono despectivo o si fue una broma con el primer club que le vino a la memoria.

En la capital de Bolivia, la "broma de inocentes" terminó mal. El ex presidente de la Federación de Fútbol, Mauro Cuella,

reaccionó con indignación ante un chiste gastado por el suplemento "Todo Deportes" del diario decano de la prensa boliviana. Dicho órgano publicó ayer una extensa versión bajo el rótulo de exclusiva sobre una supuesta decisión de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) de disponer que Bolivia participe en el Torneo Mundial de 1978, en la Argentina, ante el retiro de Irán y por encontrarse en primer lugar entre los países que podían optar a tener ese derecho sucesorio.

La nota periodística registraba supuestas declaraciones de Cuella y otros dirigentes del fútbol nacional quienes expresaban su satisfacción por el acto de justicia que se tenía con Bolivia al permitirle que intervenga en el Mundial '78.

### Tesorierí: Está Otra Vez en un Difícil Trance

Continúa siendo extremadamente delicado el estado de salud de Américo Tesorierí, ex arquero de Boca y de la Selección Nacional. Esta mañana, fue trasladado nuevamente a la sala de terapia intensiva del Policlínico Sindical del Barrio de Barracas, nosocomio en donde se encuentra internado desde el pasado lunes, a consecuencia de un problema de hipertensión que le provocó una trombosis cerebral.

Esta mañana, facultativos de ese centro asistencial se le informó a CRONICA que el estado de salud del ex guardavalla se agravó considerablemente y que presenta una "hemiplejía" facio braquial crural derecha, siendo su pronóstico de índole reservado.

### ♦ TRIGILLI "VERDE"

Ricardo Trigilli se desvinculó de Estudiantes de Buenos Aires y el próximo lunes se hará cargo del plantel de Ferro.

### ♦ 'JERINGA' ZANOTTI

SAN SALVADOR, 29 (EFE). — El jugador argentino Mario Enrique Zanotti (ex Newell's y Platense) fue suspendido por 6 meses por haber ingerido drogas en los partidos semifinales del campeonato local de fútbol. Zanotti, quien milita para el Once Municipal, fue sancionado junto con otros cuatro jugadores.

SOLICITADA

## MARSHALL ARGENTINA S.A.

Ante las noticias aparecidas en los diarios Clarín, Crónica y La Razón, sobre la situación de esta Empresa, afectada sin duda por las circunstancias generales que vive el país, se hace un deber en aclarar que su planta no ha sido cerrada y solo se ha procedido a la suspensión por 30 días de 307 personas sobre un total de 600.

Esta medida, que tiene carácter de provisoria, puede ser cambiada si las conversaciones con nuestros clientes del Exterior tienen el éxito esperado. Esperamos que nuestros obreros tengan la paciencia y serenidad que estos casos requieren.

Nosotros estamos poniendo el mayor empeño en el manejo de la empresa para el interés común de todos.

### EL DIRECTORIO

Servicio Técnico:

T. E. 942-7681-7581-7611

Administración y Ventas:

T. E. 942-7111-7181-7211-7281

Administración de Fábrica y Compras:

T. E. 942-8485-8405







# REGULAR LA DETENIDA

## reventiva por lo de los Cheques

pecto de la ex presidente en cheque, hecho que concurre aquellos por los cuales se

la que era Presidente de la Cruzada, libró un cheque pague frente a obligaciones de los días, pretendiendo instrucción unilateralmente, se procede a sustituir el suma.

preventiva, tal como lo sos- Gira, se han reunido en autos prueba de la existencia del los bastantes como para con- de los mismos a la en- involuntario esgrimido por

la defensa no tiene de momento asidero en atención a las circunstancias que rodean el hecho, el cargo que desempeña- la procesada y que le deba acceso al más amplio aseso- ramiento legal.

En atención a la índole de la medida cautelar en exa- men, concluye la Cámara, tampoco puede acogerse la de- fensa de fondo en cuanto a que la devolución del importe respectivo importa una causal de inculpididad, lo que ha de ventilarse en la etapa pertinente del proceso.

De esta manera, la causa continúa ahora con el trá- mite previsto, dentro de plazos necesariamente lentos (ha entrado en su tercer año de vida), pese al carácter rela- tivamente simple de las cuestiones de hecho investigadas. Como se recordará, en su primera etapa, el entonces juez federal Alfredo Nocetti Pasolino decretó el sobreseimiento de la instancia, resolución muy criticada pero que en opi- nión de numerosos hombres de derecho, constituía "cosa juzgada", que cobraba la posibilidad de volver sobre el asunto. Sin embargo, la Corte Suprema opinó de otra ma- nera y sobrevino el nuevo enjuiciamiento.

# APONE DURO

## LOUMENTAN O DEJAN DE HACERLO

venderlo a 22.000, que es el precio que se aplica en la zona oeste. Es por eso que en los últimos días una bandada de ins- pectores se ha lanzado a la casa del pa- pectores se ha lanzado a la casa del pa- negocios que no venden el pan a 18.000 pesos; esto parece una provocación a la paz y la concordia a que aspiramos los argentinos".

### CONTRA LA PARED

Hasta cuándo nos van a tener arrinconados? —dice Garibian—. Nosotros habíamos fijado un precio de 22.000 el kilo de pan cuando la harina costaba poco más de 8.000 pesos viejos el kilo, pero ahora la están ven- diendo a 18.500 y con los nuevos aumentos se dice que prepará a los 11.500. Además

están los sueldos, la luz, la materia prima, los impuestos, todos estos aumentos produ- cidos en los últimos días que inciden en el costo del pan. El propio gobierno elevó a 50.000 pesos el precio del quintal de trigo... ¿y con qué hacemos nosotros el pan sino con harina?

Queremos dialogar —dice Garibian— y en eso estamos; pero no podemos aguantar más. Nuestros sacrificios hacen que no se produzca el desabastecimiento, pero ¿hasta cuándo nos van a tener contra la pared? Quiero decir —concluye Garibian— que yo hablo por la zona Oeste; la Federación de la provincia de Buenos Aires tendrá que decir su palabra, pienso que está en eso, tratando de dialogar con las autoridades. No se puede vender pan a 18.000 cuando ya nos está costando a nosotros más de 22.000 pesos el kilo, es una barbaridad del señor Estrada", concluyó Garibian.

# PROHIBIDAS

Córdoba en uso de licencia y cuyo regreso está previsto para el día 9 de enero. Pero lo cierto es que los 45.000 pesos de cada espectador para ver desde la "popu" un partido, pronto de- jurarán de ser suficientes. El aumento está en puerta. So-

lamente faltan algunos "de- tales". Esta noche, se abri- rá el camino para ese in- cremento. Todo es cuestión de esperar.

Queda un interrogante y es el de esperar que los di- rigentes vayan haciendo los números sobre lo recaudado en cada fecha del Nacional donde, en raras excepciones, se juegan partidos "en fami- lia". Todo unido a los po- bres espectadores de un tor- neo pésimamente organiza- do. Y encima con precios que le duelen al hincha. ¿Si aumentan para el Nacional, quién irá a la cancha?

Como es sabido, la concu- rrencia del público a los es- tados se ha visto muy di- minuida en los últimos tiem- pos. Esa tendencia se venía acentuando últimamente. Cabe preguntarse ahora, a partir de los precios libera- dos de la entrada a las can- chas de fútbol, si llegara a ocurrir que un partido se suspenda por falta absoluta de espectadores. Ello ocurrió una vez en un país vecino.

## AGIO, PERO... GANADOR

es de 8.958 pesos. es decir, al- de 20.000 pesos de los antiguos. Se dice que, sobrarán doble 1.529 tar-

### AN PROXIMO

los a no tuvieron suerte en esta jugada del PRODE de 1977, tendrán perdo primera de 1978. En efeto, la 18 telera mañana al medio- "nada" el próximo martes con el telera (recién se conocerá esta completará con los encuentros y el miércoles, correspondien- de esta fecha de las retanchas de

# TRABAJO

Seguros, de Servicio Doméstico, Navegación, Trabajadores Rurales y Periodistas y Gráficos. El período de pagos se ex- tenderá hasta el 27 de enero del año próximo, según las mo- dalidades habituales en este tipo de beneficios previsionales.

### PAGO DE IMPUESTOS

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Por dispo- sición del Poder Ejecutivo provincial, los intendentes muni- cipales deberán considerar la situación de los jubilados para el pago de la tasa de alumbrado, limpieza y conservación de la vía pública, así como de las contribuciones de mejoras. El fundamento es "la difícil situación que se plantea al sector pasivo en cuanto a la efectivización de sus haberes actuali- zados". Los intendentes deberán atender y resolver, con ca- rácter preferencial, las peticiones que al respecto se formu- len, "en el marco de las disposiciones sobre exenciones y fa- cilitades de pago".

## MATAN A UN SUBINSPECTOR PROVINCIAL

Un oficial de la policía de la provincia de Buenos Aires fue asesinado esta mañana por tres indivi- duos que viajaban en un automóvil y lograron huir, según se informó en fuentes responsables.

El hecho ocurrió apro- ximadamente a las 6.30 en la intersección de la calle 24 y la avenida Mon- teverde, en San Francisco Solano, a unos 25 kilóme- tros al sur de aquí, cuando dos hombres y una mujer que viajaban en un automóvil Dodge 1500 de color blanco atacaron a balazos al oficial subins- pector Eduardo Alvarez, quien fue alcanzado por varios impactos.

Luego de cometido el ataque los desconocidos huyeron y Alvarez fue rá- pidamente auxiliado por algunos testigos pero fa- lleció mientras era tras- ladado a un policlínico cercano.

Al cierre de esta edición la policía bonaerense con- tinuaba un operativo ras- trillo para dar con los autores del crimen, que hasta el momento resul- taba infructuoso. Fuentes vinculadas a esa misma policía estimaban que los autores de los asesinatos podrían pertenecer, por su modo de actuar, a la ban- da terrorista autodenomi- nada montoneros.

En opinión de esas mis- mas fuentes, grupos reman- nentes de esa banda se han volcado en los últi- mos tiempos a estos agre- sivos atentados, ante la imposibilidad de montar operativos de cierta en-vergadura, ya que se en- cuentran prácticamente desarticulados por los gol- pes recibidos.

## "LIBERACION HUNDIDA" CREO MUCHOS PROBLEMAS

La publicación del libro titulado "Liberación Hundida", de Mabel Pagano, originó una querrela por calumnias e injurias contra la misma la Distribuidora Tres Américas y Zlotopiero Hermanos, editores de la obra.

La autora, si bien expresó que en base de un hecho verídico escribió una obra de ficción, en realidad describía con algunos datos verdaderos y otros falsos, la operación de compra de la plataforma Liberación (que se hundió cuando era remolcada hacia el país) por parte de YPF, acusando a distin- tos funcionarios que aparecen en el libro con un nombre de fonética similar al ver- dadero, pero desempeñando el cargo que en realidad ejercían y en la fecha real.

El gerente de asuntos legales de YPF, que intervino en la compra de la plataforma, Dr. Leonardo Rapoport —en el libro apa- recía como Leandro Rapoport—, acusado de cohecho, negociaciones incompatibles con la función pública y violación de los deberes de funcionario público, inició querrela por calumnias e injurias contra la autora del libro, sus distribuidores e impresores.

La causa se radicó ante el juzgado co- rrecional de la doctora Esther E. D. de De Aspro, quien convocó a una audiencia de conciliación, en la cual los querrelados se retractaron de toda expresión agravante y ofensiva respecto del querrelante. Aceptada la retractación, se desistió la que- relada, razón por la cual la magistrada de- cretó el sobreseimiento definitivo en la causa respecto de los querrelados, a quie- nes impuso las costas. Estos se compromie- rieron a entregar los ejemplares penden- tes de venta al juzgado y a no imprimir otros nuevos, librándose a tal efecto ofi- cio al Registro del Autor.

Debe señalarse que a raíz de la publi-

cación del libro el doctor Rapoport fue de- jado cesante en YPF.

En la conciliación también se desistió de la reparación civil exigida por el que- relante.

### IMPROCEDENTE

La Corte Suprema de Justicia declaró im- procedente la remisión por parte del juez federal doctor Guillermo Federico Rivarola al alto tribunal las actuaciones relacionadas con el hábeas corpus deducido en favor de María Beatriz Graciela Cottani, detenida a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, y cuya opción para dejar el país fue re- chazada.

Dice el alto tribunal que tal como se re- solvió al fallar el 7 de junio la competencia en el caso "Capello, Ernesto Gabino", la Corte considera que los elementos de juicio incorporados a las actuaciones deben ser apreciados por el juez de la causa para dictar, con arreglo a lo que resulte de ellos, y en ejercicio de sus atribuciones jurisdic- cionales, la decisión que estime correspondiente. Señaló el juez que el ministro del In- terior no suministró los informes sobre las sumas concretas por las cuales se conside- raba a la detenida vinculada con la sub- versión que afecta al país, porque tal in- formación es del propio y exclusivo resorte del P. E. Nacional, reviste el carácter de se- creta y es ajena al conocimiento de los jueces. Añadió que en la causa se informó que la afectada se encuentra vinculada con el accionar subversivo, y que esta afirma- ción pertenece también a la esfera propia de reserva del P. E. Nacional, hallándose en juego, en el caso, la seguridad del Es- tado y las atribuciones propias y privativas del Ejecutivo, no sujetas a la revisión de otros poderes.

## PETRODOLARES PARA HACERLE UN MONUMENTO A CARLITOS

LONDRES, 29 (ANSA- EFE). — Un millonario árabe cuyo nombre no dio a conocer, anunció que donará 100.000 dólares para que se erija una estatua al desapa- recido Charlie Chaplin, como testimonio de los felices momentos que pasó durante su infancia viendo los filmes del extinto. Por otra parte, el vicedir de la oposición laborista propuso también al Consejo de la Administra- ción Londinense que se le- vante una estatua de Cha- plin en el corazón de Lon- dres. Iltyd Harrington, nú- mero dos del gobierno—som- bra laborista para el "Grea- ter London Council" propu- so que al gran maestro desa- parecido se le dedique una estatua de tamaño natural en el barrio sur de Londres

donde nació y vivió sus pri- meros años artísticos. Si el Consejo Conservador acepta la propuesta, la es- tatua de Charles Chaplin, con sus típicos pantalones de- masiado grandes y con su bastoncito de caña, será in- stalada en el barrio Ele- phant and Castle o en la orilla sur del Támesis. Es en la zona artística donde se encuentran el "National Film Theater", el "National Theatre", el "Festival Hall" y otras famosas instituciones culturales.

Con respecto a la donación del millonario árabe no se informó sobre el lugar don- de se levantará la estatua, pero se desprende que tam- bién sería ubicada en el cen- tro de Londres, en cuyas ca- lles el popular actor y di- rector desaparecido vivió los

comienzos de sus años de es- cuelas.

### MARIA CALLAS

ATENAS, 29 (AFP). — Las cenizas de la extraordinaria cantante lírica María Callas serán trasladadas próxima- mente del cementerio del Pere Lachaise de París a Atenas para ser colocadas en un mausoleo que el go- bierno griego se propone construir para honrar a la "cantatriz del siglo".

La noticia fue dada a co- nocer a la prensa ateniense por la madre de la extinta, Litsa Calogeropoulou, quien al mismo tiempo acusó al ex- marido de su hija, Juan Bau- tista Meneghini, de haber querido retirar recientemente las cenizas de María Ca- llas del cementerio pari- siense.

## MONJE CARMELITA ERA HOMOSEXUAL

VALENCIA, 29 (Asso- ciated Press). — El arzobis- po de Valencia, mon- señor José María García Lahiguera, suspendió en su actividad ministerial al carmelita descalzo An- tonio Roig Roselló por homosexual.

El carmelita Roselló es autor de un libro titulado "Todos los parques no son un paraíso", en el que confiesa su homosexuali- dad y explica las circuns- tancias que le llevaron a ella y las experiencias

Al clérigo no puede ce- lebrar la misa y sacra- mento, y la próxima ac- ción de la jerarquía ecle- siástica será la suspensión total en su actividad sa- cerdotal.



# BELCHO PARA EL CLAUSURA

Un clásico de campanillas servirá de base a la última reunión del año a disputarse en la ciudad de Dardo Rocha que dará por finalizada la temporada hípica con las doce campanadas que no en materia de horarios sino de carreras como una simbólica alusión de la entrada triunfal de 1978. Y las 20.30 horas y con las primeras bujías que encenderán la noche se correrá el clásico Clauura, donde de antemano se han dado cita los mejores valores platenses sobre la distancia de 2.000 metros, tal vez parecería hecho con la intención de reunir en una distancia intermedia los mejores elementos, como ya decimos, anteriormente.

## CONFIAMOS EN BELCHO

Brindamos nuestro voto a Belcho en base a su extraordinaria campaña que a mediados de la temporada pareció convertirse en un elemento casi imbatible, sobre todo, en el Bosque. El Mister Titi de Oneto Puente llega a la carrera con todos los atributos intactos de caballo de notable calidad, que hasta ahora supo brindar espectáculo el día aciago en que lo derrotó El Revoltoso. Ocho triunfos sobre 11 presentaciones, aparte de records, el de los 1.600 y los 1.700 en el hipódromo local hablan de este pinguo que por gravitación ha hecho más que sus rivales sobre cualquier terreno.

## ESPADANA LA ENEMIGA

Cuando nos referimos a Espadana lo tenemos teniendo en cuenta que aparte de sus bondades manifestadas en ambos hipódromos será beneficiada de acuerdo al peso por edad. Todos conocemos la breve pero espectacular campaña de la hija de El Virtuoso e Imperio de su último triunfo. Oportunidad en que dejó por el camino en el clásico Hipódromo de La Plata a Será Vit, Equestria y Patagonia, llegando a la senda con 8 cuerpos delante de su inmediata perseguidora en 2'13"15 para los 2.100 metros.

## MAS QUE LANCES

Del resto no podemos descartar a Mister Brea brillante vencedor de Serxens en el Dardo Rocha además de calificados representantes de nuestros dos principales hipódromos con vigencia y al mismo Organ Gold, galopador incansable capaz de cualquier hazaña en todo terreno.

Quedando de esta forma como lances extremos en el candelero Fra Mauro y Fisherton. Este último, aunque algo remoto, pero lance al fin.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

Per NUMERAL

Las referencias de esta jugada son de los sorteos ordinarios. Las relacionadas con el de fin de año exclusivamente la damos en la página dos de esta edición.

### MAÑANA: NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena Decena Unidad	09 64 02
63 s. 48 s. 15 s.	26 s. 25 s. 22 s.

### MAÑANA: MONTEVIDEO - 20 PREMIOS, A LAS 20.30

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena Decena Unidad	69 30 08
19 s. 14 s. 31 s.	40 s. 39 s. 35 s.

Últimas 14 grandes	Favoritos	Tres cifras atrasadas
6.240 1.266	A la grande	a los premios
10.722 11.095	03-59	Centena 8
13.975 14.624	A los premios	Decena 3
1.331 6.658	31-69	Unidad 1
11.414 15.188		
14.912 4.369		
15.239 11.512		

Ambos demorados a la grande	El dato de CRONICA
59 78	78 07

### MAÑANA: SALTA - 10 PREMIOS, A LAS 22 HORAS

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena Decena Unidad	97 22 86
23 s. 30 s. 36 s.	86 s. 52 s. 45 s.

Últimas 14 grandes	Favoritos	Tres cifras atrasadas
3.628 20.749	A la grande	a los premios
19.338 3.444	57-23	Centena 5
10.470 16.069	A los premios	Decena 0
35.495 35.944	04-97	Unidad 4
32.448 9.726		
6.201 41.970		
10.842 12.845		

Ambos demorados a la grande	El dato de CRONICA
23 57 46	79 49

### MAÑANA: MENDOZA - 20 PREMIOS, A LAS 22.30

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena Decena Unidad	01 30 75
19 s. 30 s. 37 s.	23 s. 19 s. 16 s.

Últimas 14 grandes	Favoritos	Tres cifras atrasadas
43.267 16.053	A la grande	a los premios
17.866 29.383	04-54	Centena 8
47.161 11.936	A los premios	Decena 0
40.045 2.989	02-01	Unidad 2
35.870 12.873		
50.811 24.587		
34.397 33.927		

Ambos demorados a la grande	El dato de CRONICA
54 51 80	91 47

## LA PLATA: COMPETIDORES Y MONTAS CON

1ª CARRERA	Premio CLIMATICA (com. apuesta doble: \$ 1000) — 1100 Metros	A las 14.40
1.º PERIF.	ANOTADOS	o/g. JOCKEY
0A 6A 0A 0A	1 THE BEATLE (9) J.Martín	4/57 Narkos-Ciendola
0L 6L 0L 0L	2 ART VET (2) J.Mansilla-3	4/57 Aletsch-Songkok
0L 6L 0L 0L	3 FAIBLE (4) R.Buonocore-4	5/54 Fagot-Bandereta
0A 0A 0A 0A	4 MARTIN CHICO (3) R.Zalazar-2	4/57 Right of Way-Chareley
6L 0L 0L 0L	5 FRANGULA (12) F.Rivero-1	4/57 Faunus-Cargada
3L 0L 0L 0L	6 DAN MASK (7) O.Addati-4	5/54 Dan Kano-Make Up
6L 0L 0L 0L	7 RANCHERO (12) R.Ballacorne	4/57 Rigol-Embrunée
4L 6A 3L	8 PUERTO ALEGRE (18) N.Palavacine	4/57 Parisien-Linfield
0L 0L 0L 0L	9 DON ESPUELAS (6) J.Aguirre-3	5/52 Rodé Percira-Escuelita
6A 0A 0A 0A	10 LAMPARIN (11) J.Walsh	4/57 Resuello-La Moreleja
0L 0L 0L 0L	11 SONROSE (12) I.Gorral	5/54 Bunker-Sonista
0L 0L 0L 0L	12 SUPINO (14) E.Rosales-2	4/57 Suponte-Kallina
0L 3L 0L 0L	13 NUESTRO DIEGO (1) J.Borda-3	5/54 Vin Vin-Luna de Viaje
0A 3A 0L 0L	14 MATON BLUFF (8) J.Macié	4/57 Snow Bluff-Maluda
0L 0L 0L 0L	15 GORRI (5) R.Ferreira	4/57 Griet-First Game

Candidato: MATON BLUFF (14)

Enemigo: Don Espuelas (9)

Sport: Lamparin (10)

2ª CARRERA	Premio PONTOON (fin. apuesta doble) — 1000 Metros	A las 15.15
3L 5A 4L 2L	1 CON RODOLFO (5) C.Cáceres	3/56 Yala Nahuel-Vilarica
5L 0L 1L 6L	2 NEGRO PINGO (1) M.Cañedo	3/56 Negro el Velin-Chabacana
6A 5A 1A 2A	3 PASITROTE (3) A.Libré	3/53 Frescor-Pasionaria
1L 5L 0A 5A	4 SUPER GENIO (2) J.Macié	3/53 Super Tracks-Gilberta
6L 0L 1L 3L	5 PURO JUS (8) O.Aguirre	3/53 Puro Burro-Baronesia
0L 3L 0L 2L	6 HAPPY BOY (4) A.Narra	3/53 Happy Hypocrite-Baudi
0L 0L 0L 0L	7 TANGO TRACK (7) C.García	3/53 Suntrack-Miss Tano
0L 0L 0L 0L	8 PAOLINO (6) J.Borda	3/53 Paolo-Criolla Linda

Candidato: CON RODOLFO (1)

Enemigo: Pasitrote (3)

Sport: Happy Boy y Cia. (6-7)

3ª CARRERA	Premio BEMOL (com. 1ª doble super: \$ 2000) — 1500 metros	A las 16
0A 4A 3A 6A	1 ARROGANCIA (10) J.Alvis	4/57 Hawaiian Lad-Harsch
0L 0A 0A 0A	2 HEVEA (2) J.Martín	4/57 Durer-Hornera
6A 6A 5A 2A	3 ROLLICK (5) S.Criado	5/54 World Cup-Rock and Roll
3L 5A 2L 3A	4 PINSIDE (3) H.Libré	4/57 West Side-Pingar
0L 0L 0L 0L	5 FRESH CAROLINA (15) J.Oural	4/57 Fresh Air-Perlaiba
2L 5L 0L 0L	6 TEMPLADORA (6) F.Rivero-4	5/54 Campador-Abdulla
0L 3L 3L 4L	7 CHINA TOWN (14) N.Draglich-2	4/57 Ganelón-Pagoda
3L 5L 6A 4L	8 DATERA CREST (11) R.Fernández	4/57 Snow Crest-Black City
4L 5L 5L 3L	9 RIVER WIDOW (7) R.González	4/57 Arret-Black Widow
4A 0L 4L 4L	10 ALLEANZA (12) J.Martín	4/57 Eryx-Addit
6L 0L 4L 4L	11 LITTLE PRINCESS (17) D.Cabral	4/57 Vermont-Great Princess
0L 0A 4A 5A	12 CHIMBA (16) V.Pires-3	4/57 Moraleño-Chiche Erre
3L 3L 4L 5L	13 PUNDTA (5) R.Ricoy-4	4/57 Ganelón-Pulida
0L 0L 0L 0L	14 TALIBERADA (9) J.Pacheco-4	4/57 Tarrito-Libertad
0L 6L 0L 4L	15 AGUILA TRANQUILA (6) O.Aguirre	5/54 Aguilá Real-Tranquada
5L 2L 2L 2L	16 ALWAYS-LOJA (13) J.Macié	4/57 Snow Always-Loja
6L 0L 0L 0L	17 LA BARBERIA (18) M.Caldorón-3	4/57 Il Barbieri-Correga
0A 5L 0A 4L	18 WILD SPRING (4) E.Tasende-4	5/54 Wild Card-Mystical

Candidato: ROLLICK (3)

Enemiga: Pinside (4)

Sport: Alleanza (10)

4ª CARRERA	Premio RECHIFLADOR (fin. 1ª doble super) — 1100 Metros	A las 16.45
0L 0L 0L 0L	1 GAUCHO FUERTE (9) D.Cabral	4/57 Los Fuertes-Sondeadora
0L 0L 0L 0L	2 ARDOROSO (2) J.Borda-3	4/57 Resuello-Arondele
0L 0L 0L 0L	3 FREPAS (4) J.Godoy-4	5/54 Rugosa-Mon Cheri
0L 0L 0L 0L	4 MALIARDO (13) A.Juárez-4	4/57 Make Gold-Gold Cream
0L 0L 0L 0L	5 BARRADOR (13) J.Martín	4/57 Barranga-Doña Carola
0L 0L 0L 0L	6 CENIZO (10) M.Barroso	5/54 El Ceniza-Kuridia
0L 0A 0L 0L	7 ZUM CAMON (12) A.Ramos-3	4/57 Zum Zum-Auspicioza
0A 0L 0A 0L	8 UCRANIO (10) V.Criado	5/54 Urubú-Listeza
0L 0L 0L 0L	9 ROND POINT (6) I.Gorral	5/54 Snow Festival-Regenza
6A 6A 0A 0A	10 TABOR (11) R.Toranzo-3	4/57 Imbroglío-Tafal
0L 6A 0A 0A	11 TINTINEO (15) M.Escagües	5/54 Timador-Umla
0A 2A 4L 3L	12 BLUFF MALANDRO (14) M.Sandoval	4/57 Snow Bluff-Mesonera
0L 0A 0L 0L	13 SEÑOR PEPO (11) R.Ricoy-4	5/54 Incaico-Con Historia
3L 2L 4L 0L	14 PRINCIPIO APACHE (8) C.Verdasco	4/57 El Califa-Panthera
0L 0L 0L 0L	15 CON TARRO (5) J.Pacheco-4	5/54 Tarrito-Paranahyba

Candidato: BLUFF MALANDRO (12)

Enemiga: Príncipe Apache (14)

Sport: Tintineo (11)

5ª CARRERA				Premio SIEMPRE LINDO (com. 2ª doble super: \$ 2000) — 1200 Metros				A las 17.30				
6L	4L	0L	0A	1	HERMIROS (10)	R.Desvard-4	3/56	Dekadrón-Nogarina	P.Monina	6ª	a 7 cpos. de Embrujadora 56	
0L	0L	0L	0L		2	CHITZA TRAVIESA (2)	M.Sandoval	3/56	Casino-Chicha Mala	E.Banno	4ª	a 7 1/4 cpos. de Fazeña 56
5L	3L	0L	6L		3	BIZITA (6)	J.Macié	3/56	Bobby-Gull	R.Barra	5ª	a 1 1/2 cpos. de S. Pavura 56
0A	4L	0L	0L	2	4	RAMONITA (3)	V.Villalba-2	3/56	Gemini Six-Rasca Rasca	F.Salto	8ª	a 14 cpos. de Filófena 56
0L	4L	4L	5L		5	NEGRA TIERRA (15)	N.Draglich-2	3/56	Tully-Negra Mónica	L.Dí Marzo	6ª	a 12 1/2 cpos. de S. Pavura 56
0L	3L	—	—		6	SARIDA (10)	O.Bariene-2	3/56	Tricheur-Sambas	H.Melo	8ª	a 9 3/4 cpos. de A. Corazón 56
0L	4L	4L	—	3	7	AHASKARA (14)	A.Sandoval	3/56	Ahascragh-Kara	J.Calderín	8ª	a 5/aprec. de Clarika 54
3L	0L	—	—		8	MONTINGUILLA (11)	N.Palavacine	3/56	Motin-Españilla	M.Grasa	9ª	a 6 1/4 cpos. de Viperá 54
0L	0L	—	—		9	ALIPLAY (6)	G.Piera-3	3/56	Table Play-Atesorada	J.Gómez	3ª	a 3 cpos. de Disparidad 56
—	—	—	—	4	10	AICI (12)	R.Toranzo-3	3/56	Pazman-Alexia	N.Díaz	14ª	a 13 1/2 cpos. de Loop 56
0L	0A	—	—		11	WEST RITA (17)	O.Mina	3/56	West Side-Rita Pavone	N.Caballero	6ª	a 5 3/4 cpos. de Furia Sola 54
0L	0L	0L	—		12	ANA PRINCESA (16)	C.Cáceres	3/56	Fabuloso-Princesa Ana	L.San Millán	4ª	a 3 cpos. de Kristelle 56
—	—	—	—	5	13	PRODALENA (1)	A.Real	3/56	Preferido-Rodaleña	E.Rosas	7ª	a 8 3/4 cpos. de Avivada Crest 56
0L	6L	0A	0A		14	CAT'S BELL (5)	J.Oural	3/56	Catgut-Lady Bell	A.García	NP	de Katronia 56
4L	0L	0L	5L		15	ENIEVE (6)	D.Cabral	3/56	Energético-Nigeria	A.Furcalde	4ª	a 7 cpos. de Alitaca 54
0L	5L	0L	0L	6	16	ANCIENT BATTLE (13)	J.Mansilla-3	3/56	Ancient Lights-Azulina	C.Añunzá	10ª	a 10 cpos. de Catacumbas 56
0L	—	—	—		17	SUPER RAPIDA (13)	J.Leske-4	3/56	Super Tracks-Rotova	A.Maver	7ª	a 7 cpos. de Hasty 56
0L	—	—	—		18	PUNESA (4)	J.Benítez-4	3/56	Amateur-Purrella	O.Puente	8ª	a 10 cpos. de Katronia 56
Candidata: PUNESA (18)												



## LA ULTIMA PERFORMANCE PARA MAÑANA

## 7ª CARRERA Premio ANCIENT WINE (com. 3º dob. super: \$2000) — 2200 Metros A las 19

31. 41. 01. 01.	1	ROBOTA	(9)	A. Juárez-4	3/56 Bobby-Celinita	A. Insueta	6º a 10 cpos. de Tom Nick 56
01. 01. 01. 01.	2	PUBLICITO	(2)	J. Benítez-4	3/56 Vittorio Veneto La Corralera	J. Nuñez	3º a 2 3/4 cpos. de Le Male 52
01. 01. 01. 01.	3	MUNDO	(4)	M. Bustos-1	3/56 Snow Crown-Ludovica	J. Insueta	3º a 9 cpos. de Cockatoo 56
01. 01. 01. 01.	4	EL NIZARENO	(3)	J. Manóvil-3	3/56 Never Fall Mía	R. Ruizblaz	17º a 26 cpos. de Manager 56
01. 01. 01. 01.	5	TUTU MOR	(13)	J. Corso	3/56 Tully Tenzo Miedo	J. Herón	11º a 13 1/2 cpos. de Davenport 52
01. 01. 01. 01.	6	CARAVANDY	(13)	R. Fernández-2	3/56 Snow Caravan Heidy	J. Zubiri	11º a 13 1/2 cpos. de D. Fume 51
01. 01. 01. 01.	7	FL. G. TTY	(12)	P. Pedrosa-3	3/56 Prince Gary Chatarilla	A. Martínez	5º a 12 1/4 cpos. de D. Fume 54
01. 01. 01. 01.	8	PRINCESTRUT	(10)	A. Adazzi-1	3/56 Pascal-La Calle	F. Banno	Debuta
01. 01. 01. 01.	9	BLACK FIERRO	(6)	R. Desjard-4	3/56 Arbois-Una Canción	Idem	2º a 10 cpos. de Dark Fume 54
01. 01. 01. 01.	10	HUIH	(11)	A. Manóvil-3	3/56 Eros Malkita	A. Arisnandi	2º a 10 1/2 cpos. de T. Nick 56
01. 01. 01. 01.	11	FAULLESS	(15)	M. Cañedo	3/56 World Cup-Factory	R. López	2º a 7 cpos. de Cockatoo 56
01. 01. 01. 01.	12	TUDOLO	(11)	no correrá	1/56 Tully-Canta Per Te	A. Canay	11º a 14 1/2 cpos. de T. Nick 56
01. 01. 01. 01.	13	ANACO	(1)	C. Cáceres	1/56 Fresh Air-Snow Slot	E. Bou	1º a 7 3/4 cpos. de T. Nick 56
01. 01. 01. 01.	14	BINDY	(8)	C. Gómez	3/56 Fantoche-Gorizia	L. Almirón	Debuta
01. 01. 01. 01.	15	KAMANO	(8)	J. Maciel	3/56 Vin Vin-Kali	F. Viviani	3º a 1 1/2 cpos. de O. en Polvo 56

Candidato: FAULTLESS (11)

Enemigo: Kala Nao (15)

Sport: Anaco (13)

## 8ª CARRERA Premio HIGH FLIER (fin. 3ª doble super) — 1400 Metros A las 19.45

1A. 0A. 0A. 0A.	1	STREET	(9)	E. Tesende-4	3/57 Dancing Moss-Stormy Miss	J. Reossi	1º a 4 1/2 cpos. de Salka 53
01. 01. 01. 01.	2	LA ZHINA	(2)	C. Cáceres	3/57 Motin-Aluchina	M. Grasa	11º a 12 3/4 cpos. de Sinetria 57
01. 01. 01. 01.	3	CANANLA	(4)	J. Godoy-4	3/57 Canbare-Tamisa	D. Gasparini	1º por 1 cpo. de Salka 53
01. 01. 01. 01.	4	MISS SUNY	(1)	J. Maciel	5/57 Fabeloso-Gelulia	R. Sarriel	1º a 1 3/4 cpos. de Sarai 57
01. 01. 01. 01.	5	GOLBI N-RULE	(13)	J. Borda-3	5/57 Hemisferio-Artelana	C. Sobral	7º a 10 1/2 cpos. de Bocanda 57
01. 01. 01. 01.	6	CANALO	(13)	J. Manóvil-3	5/57 Camaleote-Banderilla	H. Tula	10º a vs. cpos. de Sarai 57
01. 01. 01. 01.	7	PLANTILLOSA	(12)	R. Ricoy-4	5/57 Pusillánime-Tour de Force	V. Pereyra	12º a 16 cpos. de Sarai 57
01. 01. 01. 01.	8	COMETADITA	(16)	J. Alvis	5/57 Mark Royal-Chansonniere	J. Valles	3º a 1 1/2 cpo. de Faine 57
01. 01. 01. 01.	9	OSJOS CLAROS	(11)	J. Gallardo-1	5/57 Moraleño-Comenlad	H. Torres	1º por 2 cpos. de Templadora 57
01. 01. 01. 01.	10	FINCHA	(13)	C. Rojas	5/57 Bols-Ojos Grises	J. Gómez	7º a 8 1/2 cpos. de Divulga 48
01. 01. 01. 01.	11	MARGHERITA	(14)	A. Luna-4	5/57 Mafaldi Nesrura	E. Domínguez	10º a 11 cpos. de Sinetria 53
01. 01. 01. 01.	12	PERLUADIDA	(1)	V. Criado	5/57 Castellón Sunday	A. Rodríguez	10º a 18 cpos. de Sinetria 53
01. 01. 01. 01.	13	NOTICIA	(8)	J. Benítez-4	5/57 Edwardian-Persuación	E. Escobedo	1º por 1/2 cpo. de Bolena 57
01. 01. 01. 01.	14	PISPIRETADA	(8)	C. García	5/57 Ninchi-Hipodética	O. Puente	4º a 1 cpo. de Faine 57
01. 01. 01. 01.	15	NOTICIA	(8)	C. García	5/57 Ario-Pirina	J. Togliabue	11º a 17 1/2 cpos. de Adicera 54

Candidato: STREET (1)

Enemiga: Noticiada (14)

Sport: Miss Suny (4)

## 9ª CARRERA Premio Clásico CLAUSURA — 2000 Metros A las 20.30

4A. 1A. 3A. 3A.	1	FRA MAURO	(6)	J. Alvis	5/51 Pipol-Moonshine	A. Giovannetti	4º a 6 1/2 cpos. de Bonari 59 1/2
1A. 1A. 3A. 3A.	2	CALESO	(1)	M. Cañedo	5/51 Vin Vin-Pas-De Calais	F. Viviani	1º por 2 cpos. de Fisherton 56
6A. 0A. 2A. 2A.	3	ORGAN GOLD	(3)	J. Maciel	4/60 Old Gold-Fatigue	A. Derito	6º a 15 cpos. de M. Brea 53
1A. 1A. 6A. 0A.	4	FOX TALE	(2)	C. Cáceres	4/60 Tudor Tale Bab.	M. Prátola	1º por 2 cpos. de Bonveinte 57
3A. 2A. 1A. 1A.	5	INDIAN VIT	(9)	L. Trivino	4/60 Incalco-Bay-Vit	J. Rica	3º a 8 cpos. de F. Tale 54
2A. 0A. 6A. 0A.	6	FISHERTON	(1)	L. Gorrari	3/53 World Cup-Famber	A. Vicidomini	2º a 2 cpos. de Caleso 56
1A. 2A. 0A. 1A.	7	BELCHO	(6)	A. Sandoval	4/60 Mister Titi Bechamel	O. Puente	1º por 5 cpos. de Day Fe 59 1/2
1A. 0A. 3A. 1A.	8	MISTER BREA	(3)	H. Libré	3/53 Incalco-Peril	E. Clerc	1º por 7 cpos. de Serzens 56
1A. 1A. 3A. 2A.	9	ESPADANA	(4)	O. Domínguez	3/50 El Virtuoso-Empiric	J. Maldotti	1º por 8 cpos. de S. Vit 60

Candidato: BELCHO (7)

Enemiga: Espadana (9)

Sport: Mister Brea (8)

## 10ª CARRERA Premio ADAGIO (com. 4ª dob. super: \$2000) — 1200 Metros A las 21.20

6A. 0A. 6A. 3A.	1	FOURRIERIE	(10)	M. Calderón-3	3/56 Hawaiian Lad-Viken	J. Calderín	6º a 8 cpos. de A. Crest 56
01. 01. 01. 01.	2	THE CITY BLACK	(3)	A. Sandoval	3/56 The City Agin-Ruddle	L. Villalano	12º a 19 cpos. de L. Cate 54
01. 01. 01. 01.	3	ROSADE NAVID	(1)	M. Cañedo	3/56 Fieino-Umanak	E. Banno	Debuta
0A. 3A. 3A. 0A.	4	LOGANBERRY	(3)	J. Oural	3/56 Tobago-Loogo	J. Alvariza	7º a 10 cpos. de Sienza 52
01. 01. 6A. 3A.	5	WINTER LADY	(15)	S. Manóvil-2	3/56 Exeter II-Vincilera	J. Nicoletti	8º a 12 cpos. de A. Crest 56
01. 01. 6A. 3A.	6	ANDARIPOLA	(3)	C. Cáceres	3/56 Nalbee-Freind	L. San Millán	5º a 6 cpos. de Cloude 56
01. 01. 2A. 3A.	7	MOSCARETA	(14)	E. Rosales-2	3/56 Mosen-Ninivette	E. Degregorio	8º a 11 cpos. de Emburajador 56
01. 01. 2A. 3A.	8	FUSIMA	(11)	N. Palavecino	3/56 Lacomique-Clyette	H. Sarina	5º a 5 cpos. de Caticumba 56
01. 01. 2A. 3A.	9	BARTATZ	(1)	J. Maciel	3/56 Bobby-Feluche	H. Barria	3º a 2 3/4 cpos. de Emburajador 56
01. 0A. 0A. 0A.	10	QUISE-MARI	(12)	A. Luna-4	3/56 Admire-Gauchia Cesadora	J. Barceló	13º a 11 cpos. de Dulcie 52
01. 0A. 0A. 0A.	11	ES GRACIOSA	(16)	M. Guardia-3	3/56 Eslavo-Granla	E. Etcheagaray	15º a 15 1/4 cpos. de Sediciosa 56
01. 0A. 0A. 0A.	12	HOSIGRACIOSA	(17)	J. Cepeda	3/56 Eurreko-Nube de Francia	M. Bolívar	2º a 2 cpos. de Emburajador 56
01. 0A. 0A. 0A.	13	QUEEN JULIET	(1)	D. Cabral	3/56 King O-Turk-Way Out	C. Funes	12º a 13 1/2 cpos. de Caticumba 56
01. 0A. 0A. 0A.	14	LUNA ROJA	(1)	J. Borda-3	3/56 Selenio-Indian Rouge	H. Yalot	8º a 14 cpos. de M. Tinas 56
01. 0A. 0A. 0A.	15	MOSTRADA	(1)	V. Villabaz	3/56 Mosen-Mi Amada	A. Folo	2º a 1 cpo. de M. Tinas 56
0A. 0A. 0A. 0A.	16	EPHIE	(13)	J. Manóvil-3	3/56 Troubadour II-Enchantress	J. Saccone	8º a vs. cpos. de I. Alegre 56
01. 0A. 0A. 0A.	17	JOVATA	(14)	R. Fernández-2	3/56 Casino-Juventud	J. Borzuaray	11º a 12 cpos. de Fazeza 56
01. 0A. 0A. 0A.	18	ROMDATA	(1)	V. Insueta-4	3/56 Román-Alida	H. Barria	3º a 6 1/2 cpos. de Fazeza 56

Candidato: LOGANBERRY (4)

Enemiga: Mostrada (15)

Sport: Andaripola (6)

## 11ª CARRERA Premio SIR GREGORY (fin. 4ª doble super) — 1200 Metros A las 22.10

4A. 1A. 4A. 3A.	1	PERICOLA	(6)	C. Cáceres	3/57 Corcel-Perniche	S. Bello	4º a 4 1/4 cpos. de Arzuca 56
01. 01. 01. 01.	2	RIHRIK	(1)	P. Pedrosa-4	6/50 Junker-Rupa	M. Torres	8º a vs. cpos. de Aranya 56
4A. 1A. 3A. 3A.	3	CON TETI	(1)	L. Gorrari	6/50 Y. Nahuel-Pelo e Tigre	H. Torres	4º a 3 cpos. de G. Sun 55
3A. 2A. 1A. 1A.	4	SARAI	(2)	L. Trivino	5/49 1/2 Sheet Anchor-Hill	J. Nicoletti	3º a 2 3/4 cpos. de Bocanda 54
3A. 2A. 1A. 1A.	5	SILVER GATE	(1)	J. Oural	3/56 1/2 Gemini Six-Sirima	J. Alvariza	3º a 7 cpos. de T. Sun 59 1/2
01. 01. 01. 01.	6	CON CLEBLAS	(1)	J. Saur	6/51 Cereza-Zapoteca	A. Balzano	5º a 5 1/2 cpos. de Beulle 51 1/2
3A. 1A. 6A. 3A.	7	CON ESTRELLA	(1)	J. Maciel	4/56 1/2 Y. Nahuel-India Clara	C. Funes	3º a 1 1/2 cpo. de G. Sun 55
01. 01. 2A. 4A.	8	PASTRANA	(7)	P. Palmieri	6/55 1/2 Paso Firme-Asphodelo	V. Santos	2º a 2 cpos. de Aranya 55
01. 01. 2A. 4A.	9	TAPONA	(1)	M. Cañedo	4/53 Pigmento-Triptapa	E. Llamas	7º a 7 1/4 cpos. de Con Estrella 55
3A. 6A. 0A. 1A.	10	CALVERIA	(4)	A. Cervantes	4/55 Cavalier-Giliana	J. Calcagno	1º por 1 cpo. de La Marquise 60 1/2
01. 01. 01. 01.	11	FALCONARA	(11)	J. Manóvil-3	4/52 1/2 Pazman-Franciscuilla	N. Diaz	5º a 7 cpos. de Con Teti 52 1/2

Candidato: SILVER GATE (5)

Enemiga: Con Teti (3)

Sport: Cavaliera (10)

## 12ª CARRERA Premio FUMAY — 1600 Metros A las 23

3A. 4A. 6A. 1A.	1	HONDURANO	(10)	H. Libré	4/57 Río Limpio-Heure Bleu	F. Castro	3º a 3 cpos. de Colesto 55
01. 01. 01. 01.	2	CHIRTON	(2)	P. Pacheco-4	4/57 Chivato-Palahutla	R. Palavecino	12º a 12 1/2 cpos. de H. Boy 51
01. 01. 01. 01.	3	PAYANON	(5)	R. Gómez	5/55 Blossom Time-Mahabada	P. Pesero	1º por 2 cpos. de Instalado 57
01. 01. 2A. 5A.	4	CHILLO	(3)	C. Cáceres	4/57 Celero-Paddock Bell	I. San Millán	6º a 10 cpos. de Sudanes 53
01. 01. 01. 01.	5	QUIDOTE	(15)	R. Ricoy-4	4/57 Ganelón Quibla	E. Boni	14º a 14 3/4 cpos. de Goriolo 57
01. 01. 01. 01.	6	ELILOS	(1)	J. Benítez-4	5/52 Exeter II Zola	C. Cabral	7º a 6 cpos. de Rey de Troya 56
0A. 0A. 1A. 1A.	7	PAPISANO	(14)	H. Prieto	4/57 Pappé II-Elsana	H. Martínez	6º a 6 cpos. de Papón 54
3A. 6A. 5A. 1A.	8	SOLITARIO SE	(1)	C. Borda-4	4/57 Serieux-Alfie	R. Cáceres	6º a 8 cpos. de Daniel "S" 53
01. 01. 2A. 2A.	9	BZOOM	(7)	M. Cañedo	4/54 Mizenmaste-Cantarella	C. San Millán	4º a 10 cpos. de Villaseca 54
0A. 2A. 1A. 2A.	10	MALTEADO	(1)	R. Fernández-2	4/57 Molin-Pamplona	M. Grasa	10º a 12 1/4 cpos. de Ah el Invicto 54
01. 01. 01. 01.	11	LOWE	(17)	E. Rosales-2	5/55 Current Speech-La Verité	J. Cámara	8º a 9 cpos. de Yalostengo 54
01. 01. 01. 01.	12	PRINCIPE PRINERO	(16)	E. Rosales-2	4/54 Francisco-Cañera	C. San Millán	11º a 2 3/4 cpos. de Hot Boy 53
4A. 0A. 0A. 1A.	13	ARMY	(1)	A. Gallardo-3	4/57 Elacero II-Escuela	J. Bonifin	11º a 2 cpos. de Vianje 53
2A. 0A. 0A. 1A.	14	SAHAGUN	(1)	J. Maciel	5/53 Tur Penny-Sola	L. Parol	2º a 2 cpos. de Vianje 53
01. 0A. 0A. 2A.	15	GAMBLE	(6)	J. Godoy-4	5/52 Griti-Indolosa	R. Ruizblaz	11º a 2 cpos. de Vianje 53
2A. 0A. 0A. 1A.	16	DANIEL'S	(12)	J. Manóvil-3	4/57 Ario Rella	V. Parol	1º por 1 cpo. de M. Viejo 54
2A. 0A. 0A. 1A.	17	GET MASTER	(1)	J. Borda-3	5/53 Griti-Indolosa	R. Ruizblaz	1º por 1 cpo. de Anillos 57
2A. 0A. 0A. 1A.	18	SOADOR	(1)	J. Cepeda	5/52 Alde-Stop	R. Ruizblaz	1º por 1 1/2 cpo. de Yukon 57

Candidato: DANIEL "S" (16)

Enemiga: Hondureño (1)

Sport: Bazoom (9)

## AYORA MEJOR EN LA MILLA

Se habilitó la cancha principal esta mañana en el Argentino para los ensayos. Y no fueron pocos los ejemplares que aprovecharon ese terreno para completar su preparación con vistas a los próximos programas. Ayora hizo la mejor marca con "141" para la milla, dejando muy buena impresión.

(Pista grande normal, viento cruzado)

AYORA, A. Etchart, 1600 en "141" con "12'45" de final (buen trabajo, para disputar el premio Aspiela del domingo 8 de enero en el Argentino); CARRACA, A. Ramos, 1500 en "135" últimos 1000 a la par de Janicelo, R. Almirón en "13'45" con "13" de final; BOQUITA PINTADA, R. Almirón, 1000 de codo en "135" últimos 800 a la par de Rico Vit, O. Miño en "48'25"; DIRECTA BLUFF, C. Verdasco, 2000 de floreo en "213"; DEVIL'S DYKE, O. Zapata, 1600 en "142'35"; FAUCHEUR, A. de Arriba, 1800 en "158" últimos 800 a la par de Reina Zita, L. Calvete en "52'45"; LOVE SECRET, O. Zapata, 1000 de recta en "14'35"; SANTIPAPA, A. Etchart a la par de Muchulu, A. Paulau, 1000 de recta en "12"; LAZHO, O. Ilarione, 1000 de codo en "17'35"; MURUGENIA, O. Ilarione, 1000 de codo en "13'25" de los 1300 a los 300, PAPA CHEPE, C. Coscia, 800 de codo en "51'25"; TIMORATA, R. Almirón, 800 de codo en "50"; GAUMONT, D. Fernández a la par de Princesa Solange, O. Ilarione, 700 de codo en "44".

## ◆ ENSAYOS DE PRODUCTOS

VERTIGO, A. Etchart a la par de Doña Vita, C. Coscia, 800 de recta en "48'25" con "12'45" de final (dominando el primero por varios cuerpos, muy buena corrida para disputar el premio Primer Paso, del domingo 8 en el Argentino); CAMELO, O. Miño, 800 de recta en "49"; REN BANJ, G. Fridman a la par de Artajona (3 años) con su peón 800 de recta en "51"; MALANG, O. Miño, 800 de recta en "50'35"; BLANCO Y AZUL, O. Zapata a la par de Sal Veloz, O. Ilarione, 500 de recta en "29'25"; TIGER CRACK, A. Paulau a la par de Mazzaro (4 años), C. Verdasco, 600 en "37'45"; REBAL, C. Coscia, 600 de atropellada en "38'45"; MIKADO, R. Almirón a la par de Alecia, J. Caro, 600 metros de atropellada en "39'35".

## COMO UN EXPLOSIVO: 1'9"1/5

También en San Isidro estuvo muy animada la actividad esta mañana, con ensayos que merecen ser destacados. El Explosivo cumplió el más valioso al marcar "1'9"1/5" con buen final. Este es el detalle:

Pista Arena Normal  
EL EXPLOSIVO, J. Aguirre 1000 en "1'9"1/5" de los 1300 a los 200, MISS JOICE, A. Etchart 1400 a palo errao en "1'30"; PENDENCIOSA, J. Aguirre 800 en "50'35"; ESPADANA, O. Domínguez 800 en "52'15" del opuesto, ESTA CORRENDO, G. Sena 800 en "50"; EVENING, C. Sáenz 500 en "30'25"; IMPOSIBLE, V. Sangu netti a la par de Brubón, O. Domínguez, 800 en "52" del opuesto, PAS-

TRANA, P. Palmieri 500 en "30" del opuesto, HERMITA, O. Mansilla 800 en "51'25"; HONDURENO, C. Gianino 800 en "50"; ALTA MAREA, E. Olguin 1100 a palo errao en "1'8'35"; SERXENS, M. Lescano 800 en "55" del opuesto, BEREKAL, J. Mariano 800 en "52" del opuesto, PARK BALI, C. Retorto 1000 en "1'1'25" de los 1200 a los 200, LLEGADOR, M. Lescano 800 en "52" de los 1800 a los 1000, PICARO BLUFF, F. Baigorria 800 en "51" de los 1800 a los 1000, VEN-GALPIE, J. Torres 800 en "51'15" de los 1000 a los 200, EFLUVIO, J. Torres 800 en "51'35" de los 1000 a los 200, LANCHEIRO, M. Barroso 800 en "48'35".

## QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	674	11º	539
2º	278	12º	534
3º	237	13º	974
4º	128	14º	956
5º	859	15º	409
6º	586	16º	164
7º	768	17º	021
8º	156	18º	338
9º	507	19º	202
10º	002	20º	381

## CORDOBA

(Sorteo de anoche)



SAN JUAN, 29 de Mayo, 23 (UPI). — Saboteadores portuarios de la isla de la transmisión de 230.000 voltios que va desde Aguirre, la principal planta de la isla, hasta el área metropolitana de San Juan, en el segundo día de la huelga contra la compañía estatal de electricidad, que ha dejado sin servicio a millares de usuarios. En virtual estado de emergencia se encuentran en el país a causa de huelga de los trabajadores de la industria eléctrica. Se ha motivado que el gobierno haya movilizado a la policía y puesto en estado de alerta al segundo batallón de la Guardia Nacional.

NUEVA ORLEANS, 29 (UPI) — Las tres explosiones ocurridas en la última semana en diferentes elevadores de granos y silos de

Los agentes de la Administración para la Seguridad y la Salud, están analizando la posibilidad de que las explosiones hubiesen sido gestadas por las condiciones atmosféricas y solicitaron al Servicio Meteorológico Nacional que informe si el tiempo extraordinariamente seco, pudo facilitar el surgimiento de chispas que a la vez provocaron las explosiones. Pocas horas después una explosión en México, que mató a cuatro personas, en la fábrica de alimentos para animales domésticos que tenía almacenada gran cantidad de granos, también explotó, matando a dos personas. La tercera explosión, ocurrida en la noche del martes en Galveston, Texas, dejó un saldo de 16 muertos. Hasta ayer, las patrullas de rescate continuaban removiendo escombros en los silos de Mesthgo en búsqueda de la víctima número 35, quien se encontraba bajo las ruinas de las silos derrumbados por la terrible explosión.

Como el reglamento na-  
dice de las tangas, la Pre-  
fectura Naval instruyó a  
sus marineros para que ac-  
túen de acuerdo a su im-  
presión.

El discurso de Dayán ante la Knesseth provocó grave irritación no solo entre la oposición sino también la del primer ministro Begin, quien abandonó la sala antes de que el canciller terminase su intervención, diciendo: "Es así como debe expresarse un ministro de Relaciones Exteriores?".

**SANTIAGO, Chile, 29 (UPI).** — La ciudadanía chilena concurrirá el próximo 4 de enero a responder a la consulta nacional que el gobierno del presidente Augusto Pinochet, ha hecho para ello se debió pasar por encima a quienes no la consideraban "ajustada a derecho". La decisión presidencial se mantuvo firme, luego que el Contralor General de la República, Héctor Humeres, ya renunciado, devolviera ayer el decreto convocatorio del Poder Ejecutivo, sin haber tomado razón de él. La contraloría es el organismo encargado por la ley para pronunciarse sobre la constitucionalidad y legalidad de los actos del ejecutivo. Héctor Humeres consideró, según dijo, que el decreto convocatorio "no estaba ajustado a derecho". La respuesta del gobierno fue inmediata y anunciar el triunfo de la ley contra el decreto actual. El ministro del Interior, Sergio Fernández, abogado de profesor universitario; Fernández asumirá el próximo 1º de enero. La renuncia de Humeres tenía fecha 31 del presente mes y había sido presentada a comienzos de diciembre.

**Av. CORRIENTES 2330 P 7° Of. 705**  
**Av. GRAL. PAZ 10650 P 4° Of. 404C**

Y 9.484 PREMIOS MAS DISTRIBUIDOS EN SU PROGRAMA

**ENTERO: SOLAMENTE \$ 9.000**  
**TERCIO: SOLAMENTE \$ 3.000**

LA LOTERIA PARA TODOS LOS PUBLICOS Y CON UN  
**EXTRAORDINARIO PROGRAMA**  
CONCESIONARIA  
ORGANIZACION COMERCIAL "EL ZONDA" S.R.L.  
RODRIGUEZ PEÑA 702 TEL. 40-8072 - B. AIRES

**¡DESPIDASE DEL AÑO!**  
**LOTERÍA CHAQUEÑA**

**Juéguese con LOTERÍA CHAQUEÑA**

**MIL  
MILLONES!**  
Moneda  
Nacional  
**EN PREMIOS**

**\$174.000.000.000.<sup>M/N</sup>**  
(3.000.000 en dólares)  
— 12 series —

PREMIO MAYOR  
POR SERIE

PTID POR SERIE

**6.000.000.000** m/n

Amoros verticales  
millones

Con los números verticales  
48 premios de 100 millones  
de pesos nacionales de regalo.  
**Sortea 30-12-77 p/Nacional**

# LOTERÍA CHAQUEÑA

¡Más grande que la suerte!

Entero: \$6.000  
Cuarto: \$1.500

**¡Más grande  
que la suerte!**

**Entero: \$6.000**  
**Cuarto: \$1.500**



## RIÑA POR BLANQUITA AMARO. SHOW INTERNACIONAL. HAYDEE PADILLA ENFRENTANDO UN RUMOR. UN SEMI STRIP-TEASE ESPECULATIVO. PELEAN POR CARTEL.



Barbieri, el caricato, cuando de una mesa cercana alguien hizo una fuerte crítica a la famosa rumbera. Escuchada la misma por don Barbieri, provocó la inmediata reacción del actor que se lanzó a trompadas con su vecino de manducaje. El revuelo fue grande y todos los presentes, que no eran pocos, apaciguaron los ánimos a la vez que defendían a viva voz a doña Blanquita. ¡Qué barbaridad!

### ♦ ¡CUANTA PLATA!

Un famosísimo local del ruido marplatense, enclavado en plena avenida Constitución, les alquilado en más de medio millón de dólares mensuales. La suma, que asusta, fue pagada por un grupo de personas que piensan ofrecer en él un gran show de carácter internacional. ¿Cuánto costará la coopa?

### ♦ REFLEXION

Hasta que no termine el año, Haydée Padilla, la desahogada, no se moverá de Villa Giardino (Córdoba) donde pasa reparadoras vacaciones, luego de su segundo divorcio. La actriz recién volará el 12 de enero rumbo a Madrid, donde se reunirá con el que fue llamado motivo de su actual amor, o sea Federico Luppi, el entendedor. Resta saber si el encuentro hispanico resultará la versión de ese romance o, más bien, la enfriará. Tiempo al tiempo...

### ♦ SENSACIONALISMO

Un intento de quedarse en cueros hace Thelma Biral, la amahechada, en comedia que refirió en Maripá (estrenada con poca suerte por Malvina Pastorino, la hogareña, en 1968, en Baires). La verdad es que ese semi strip-tease no figura en el texto original y fue agregado a fines sensacionalistas baratos. La fabuladora actriz comenta que siente pudor por la situación. Sin embargo, los memoriosos recordarán desnudos completos suyos en "La mafia" (1973) y "El muerto" (1975). ¿En qué quedamos?

### ♦ TELENOVELONES

En materia teleteatral, el 78 se viene con propósitos de reafirmar la pasada popularidad del género. No contentos con defenestrar mañana "Pablo en nuestra piel", telenovél que se extendió sin mucha pompa, lo refirieron en febrero todos los días (iba una vez a la semana).

Asimismo, a la culminación del desvaído "El amor tiene cara de mujer", se piensa en instaurar en el año venidero a una pareja de ese pesado envío, o sea Virginia Lago, la modesta (quien desde hace 18 años lucha por imponerse), y Claudio Corvalán, el ex pibe de Floresta, que desde 1966 merodea con suerte variada en la perfumeada colonia.

En lo tocante a "13 historias de amor", el número fatídico ya ha cometido su primera mufa. Hubo pelea en el elenco por cuestiones de cartel. Al parecer, Silvina Rada, la levantisca, quería figurar después del cameleado don Camero (a éste dicen que hubo que insistirle para que trabajara). Entonces se alzaron la Picchio y la Manso. A la primera la ubicaron antes, pero a doña

Leonor le dijeron que doña Silvina tenía más antecedentes televisivos que ella. La verdad es que nadie es popular...

### ♦ FATIGUILLAS

Mientras del 7 no hay noticias directas sobre la programación veraniega (a horas de empezar enero), en el 13 ya cundieron comentarios, ya publicados en esta sección, sobre los pocos cambios introducidos. El 9 y el 11 continuarán casi con la programación acostumbrada, salvo ligeros cambios. En el palermitano se decidió continuar con "Domingos estudiantiles", con Leonardo Simons, el azucarado, como único animador. Silvio Soldán, el matintero, se considera con fatiguillas y con ganas de descansar.

### ♦ TRIO MENTADO

Nuevamente formaron la dupla Marty Cosenza, el chicaguense, y Chico Navarro, el cuidadoso. Aparecerán en marzo en la onda de Palermo Chico a través de un envío musquero-humorístico. Solamente faltaría la presencia de María Conchita César, la renovada, para retornar al terceto de "Tropicanas" (1968). Es posible que se consiga ese conchabo. Era el trio más mentado...

### ♦ EFECTOS

En largos metrajes que pasan por "Tarde de Visión", se pueden comprobar varias cosas. Por ejemplo, dos cintas ("La novela de un joven pobre" y "El más infeliz del pueblo", ambas del 41) se reúnen con títulos serenaos. En la primera fue dable observar los reelitados memorizados de Hugo del Carril y el sentido folletinesco e ingenuo del cine argentino de ese entonces. En la segunda se detectó, casi en papel de extra, a Berta Duarte, una débil labor de debutante de Silvia Legrand y a Luis Sandrini en plena potencia.

### ♦ VAMOS AL CABARET

Los memoriosos no habrán olvidado la labor de maestro de ceremonias de Joel Grey en "Cabaret" (¡insoluble!). El canoro-danzarín-comediante asoma esta noche al lado de los macacos de gomapluma que se llaman "Los Muppets". Como todos los que visitan este show, cantará con ellos. Todo puede suceder en la dimensión desconocida...

### ♦ SE ENCIAMAN

Mucha teleaudiencia nos llama por interrogantes por qué programas que gozan de su predilección van en el mismo día y en el mismo horario. Desearían que en los distintos canales se logre diversificar ese inconveniente (el año pasado se dijo que así sucedería). Una solución la da un lector de estas columnas aconsejando que se repitan capítulos de alguna serial o algún buen show en otro horario. De esta manera, todo el mundo podría ver sus programas sin descuidar ninguno. Valga.

### ♦ ELLOS PUEDEN VERLOS

Del diario "El colombiano", de Bogotá, extraemos de su cartelera de espectáculos títulos de cine que jamás veremos en Argentina. Los mismos son "Seducción fatal", "Pecados de juventud", "40 grados bajo las sábanas", "Nosotros lo hacemos, ellos lo hacen", "Picardía amorosa". El último grito de la sábanas, etc. Como se ve, los colombianos están más preparados que los argentinos para este tipo de biografía. Sin comentarios.

## MUSICA PROGRESIVA LOCAL: UNA APERTURA IMPORTANTE

La búsqueda de un lenguaje nacional es la constante que se observó en la mayoría de las agrupaciones de música progresiva local, ya sea en las instrumentaciones como en la letra de las canciones, proponiendo una apertura de importantes proyecciones para 1978.

La creación más interesante en ese sentido fue concretada por el conjunto "Alas" que dirige el tecladista, compositor y arreglador Gustavo Moretto, que en un principio incluyó a tres bandoneonistas, quienes ejecutaron en los ensambles y también improvisaron, dotación que luego se redujo a un solo bandoneón, por razones prácticas.

### ♦ BANDONEON

Por su parte, el ejecutante Rodolfo Mederos se volcó hacia la temática progresiva, especialmente en el ritmo, ofreciendo una interesante combinación que se alejó de los cánones piazollanos para entrar en una dimensión urbana que caracteriza a la ciudad. Asimismo escribió la banda de sonido para el filme "Crecer de golpe", de Sergio Renán.

Otro de los aspectos importantes de este movimiento fue gestado por el cantante, tecladista, guitarrista y compositor Lito Nebbia, quien efectuó una experiencia con el pianista, compositor y arreglador Manolo

Juarez, secundados por Dino Saluzzi (mandolinista) y el Chango Fariñas Gómez (percusión), cuyos resultados otorgan un sólido valdeño para esta unión.

La disolución de "Sol Generis" trajo aparejado el inicio individual de Nito Mestre con "Los desconocidos de siempre" y Charlie García con "La máquina de hacer pájaros", contando con el apoyo de Carlos Cutalá en teclados. Ambos conformaron diferentes expresiones, pues en el primero se observó una influencia de la música campesina, mientras que García prosiguió en la línea que agrada a sus espectadores. Incluso grabaron con León Gleco, un álbum "Porsui-Gleco", que reveló el nacimiento de un idioma original y propio de la juventud actual argentina.

### ♦ EXPERIENCIAS

También se destacaron las presentaciones de la comunidad "Mia", las influencias jazz-rock de "Arco Iris", renovados pero manteniendo aún un nexo profundo con las experiencias norteamericanas; la calidad de Gustavo Santaolalla y la creatividad de Luis Alberto Spinetta. Existe una depuración en lo que a florecimiento de conjuntos se refiere, pero esa decantación sirvió para mostrar el talento que los soñistas reconocidos y la presencia de un idioma nacional.

### SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

H	N	A	S	L	Y	O	L	A	E	S	E
G	R	A	E	R	F	A	D	A	E	M	
V	L	M	S	P	Y	A	O	P	R	R	A
R	E	L	O	I	C	A	E	S	N	I	O
D	N	T	A	T	R	E	A	T	L	O	N

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá FICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, ERE-BOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE; y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CO-RAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas. Así obtendrá el mensaje requerido.

## ATENTADO PAPAL

PARIS, 29 (ANSA). — Yves Boisset autor de "Le taxi mauve" y "Le shérif", se prepara a rodar ahora "Crimes obscurs en Extreme Occident". El principal intérprete será Patrick Dewaere, acompañado por Lauren Bacall y James Coburn. El filme comenzará a rodarse en breve en Roma. Se narrará la historia de un atentado contra el Papa. El guión es de Ugo Pirro basado en un argumento de Gore Vidal.

## SHERLOCK HOLMES

LONDRES, 29 (ANSA). — Una nueva versión fílmica de "The hound of the Baskervilles", quizás la más popular novela de Arthur Conan Doyle sobre Sherlock Holmes, se está rodando en Londres. Sus protagonistas (y adaptadores) dos cómicos muy populares del teatro, el cine y la televisión británicos: Peter Cook y Dudley Moore. Esta vez el director es Paul Morrissey, conocido por sus filmes producidos por Andy Warhol, como "Heat" y "Trash" amen de "Lo nesome cowboy" todos interpretados por Joe D'Alessandro. John Goldstone produce la nueva versión.

## Mahatma Gandhi: Rodarán Filme Sobre su Vida

LONDRES, 29 (ANSA). — Richard Attenborough el actor-realizador inglés, autor de "Un puente demasiado lejano" va a rodar ahora una película sobre la figura del Mahatma Gandhi. El guión fue escrito por Robert Bolt. Para el papel nada fácil del Mahatma se ha ofrecido asignarlo a Tom Courtenay pero todavía no ha contestado definitivamente.

## EXITO DE SALA CARIOCA

RIO DE JANEIRO, 29 (ANSA). — La Sala Carioca Meireles carioca cerró en estos días su temporada oficial 1977; fue una temporada notable en todo sentido y la más intensa desde el nacimiento de este teatro, con 289 espectáculos. La crítica carioca de música, extraña su salisala señalando que la mayoría de los espectáculos tuvieron alto nivel artístico, atrayendo a numeroso público. De algún modo compensaron las carencias debidas a una prolongada inactividad este año del Teatro Municipal de Rio. Como cierre de temporada se ofreció la obra "Stabat Mater" de Rossini, reuniendo a tres cantantes brasileños de gran éxito internacional: el tenor Eduardo Alvares, residente en Italia, la soprano Neide Thomas, residente en Alemania y el barítono Nelson Portela, radicado en la Argentina.

- 16.15  
13 Festival infantil  
16.30  
9 El amor tiene cara de mujer  
17.30  
2 La casa de Coquito  
9 Los Locos Adams  
11 Tardes de Marconi  
18  
2 Misterios de la vida animal  
7 Carlitos Chaplin  
9 Bugs Bunny  
18.30  
2 Caza submarina  
9 El mundo de Calculin  
13 El gran chaparral  
19  
2 Dibujos animados  
7 El Circo de Marrone  
9 El show de Dick Van Dyke  
11 Teleonce informa  
19.30  
7 Revista de Noticias  
9 Bonanza  
11 Tardes de Marconi  
13 El hombre araña  
20  
2 La Pantera Rosa



- 21 La Pantera Rosa  
11 Nanny y el profesor  
13 Telenoche  
20.25  
11 Estrellas de la televisión  
20.30  
2 Notidós  
9 Hora de noticias  
11 Los Muppets  
13 Mónica presenta  
20.55  
9 Las cartas de Larguirucho  
21  
2 Todos nosotros  
9 Falta el título  
9 Esta noche show de Fedrico Rico  
11 Raiz y Canto  
21.30  
2 El hombre Nuclear  
13 Mujer maravilla  
22  
9 ¡Y ahora... qué?

- 22.30  
2 Archivo confidencial  
7 Kojak  
9 Operación cero  
11 Los ángeles de Charlie  
13 La segunda de la noche  
23.30  
2 Cine del jueves  
7 "Yo solo me basto"  
7 Search  
9 Historia policial  
11 Video Show  
0.30  
7 Microcine 7  
9 Hora de Noticias  
13 Mensaje de Monseñor Derisi.  
8.33  
13 El universo y usted  
1  
7 Noticiero 7  
9 Dios con nosotros  
1.30  
11 Teleonce informa  
13 Noticiero 13 - Segunda Edición  
1.45  
11 El Evangelio de cada día.  
13 Un Momento de Meditación.

★ ASTROS. Corrientes 746. - Tel.: 45-5541.

Hoy, 21 y 23 hs.

JORGE PORCEL - DON PELELE  
JAN C. CALABRO - TRISTAN  
ARIO SANCHEZ - PATRICIA  
DAL - GUADALUPE en:

¡QUE AÑO FENOMENAL SE VIENE CON EL MUNDIAL!

Como invitada de honor

BLANQUITA AMARO

y Miguel Jordán, Cesar Bertrand, Delfor Medina, Carmen Barbieri, Susana Quintana, Isabel Coel, Graciela Butera. (Prohibido).

**DORMITORIO CONTEMPORANEO COMPLETO:**

**35 cuotas de \$5.500**

LIVING, PLACAROS Y COMEDORES EN 6, 10, 15, y 35 CUOTAS SIN ANTICIPO.

Plan con 1 cuota retira los muebles!

OFERTA INTEGRAL: • Dormitorio estándar • Almohada y Colchón • Conjunto de Comedor • Cuentas de luz y gas • 4 Sillas tap.

**TODO EN CUOTAS DE \$14.900**

NOVIOS con 1 cuota congelan el precio y retiran su compra cuando los necesitan.

**KARPEN MUEBLES** EN LANUS: H. YNGOYEN 4282

EN CAPITAL: AV. SAN MARTIN 3219

Horario de 9.30 a 12.30 y 14.30 a 21.30



# LOAS A SUSANA RINALDI EN PARIS: SENSUAL Y VITAL

PARIS, 28 (AFP). — La cantante argentina Susana Rinaldi "se ha convertido en la encarnación del alma nostálgica y sensual del tango", escribió aquí "Le Quotidien" de París.

Un artículo que, con la firma de Anne Supren, consagró a Susana Rinaldi el matutino parisense, en su página de espectáculos, recordó que la cantante argentina se presentará, durante cinco noches, en el Teatro de la Ciudad de París, para cantar

ante más de 1.000 personas, desde el día 3 al 7 de febrero próximos.

"Le Quotidien de París" subrayó que Susana Rinaldi "viene desde Buenos Aires y se muestra tal cual es y tal cual son los argentinos, es dulce, vulnerable y austero, tierno y arisco".

Agregó que la cantante "ganó una apuesta: la de renovar y realzar a un género musical anticuado, de esencia simple y popular, pobre como una calle de arrabal y

profundo como el alma de la ciudad". El cotidiano parisense pasó revista a la "sensación artística de la cantante que, tras obtener varias recompensas en su país, por sus papeles en las tablas — en especial en "Antígona" de Jean Anouilh y "El Jardín de los Cerezos" de Anton Chejov — recibió, en 1975, el premio "Talento", por su producción discográfica.

"En 1976 —añadió el periódico— su sexto disco de tangos ocupó el sexto lugar en

el "Hit-Parade" Internacional y su voz, como dice su compatriota Hector Bianciotti, parece emerger de todo su cuerpo, acompañando la queja armoniosa del bandoneón, con los pies inmóviles como en la danza". "Susana Rinaldi —concluyó Le Quotidien de París— utiliza su voz perfecta, como utiliza el verso, creando, desde la primera nota a la primera palabra una tensión que el público experimenta como si fuese un sortilejo".

## VIOLENCIA ITALICA: CUERPOS ACRIBILLADOS Y MUCHA SANGRE

ROMA, 29 (ANSA). — Para quien quiere filmes policiales, violentos, con tiros y persecuciones, sangre a chorros, cuerpos acribillados, rasgos novedosos sobre el mundo delictivo, casi un elogio al "duro y peligroso" trabajo de las fuerzas del orden. Stelvio Massi, realizador de cine, que tiene en su haber varias de estas películas, no tiene dudas: son los distribuidores quienes imponen estos temas y quieren explotarlos hasta agotar totalmente al público. Si el mercado sigue con esta demanda, si es posible mantener un buen nivel de los relativos ingresos de taquilla, hay que hacer este cine, se dice. Y este cine se

hace... Esto sin preocuparse si es un cine poco "educativo", realmente para el público.

También Maurizio Merli, actor, que ha sido muchas veces protagonista de estas películas policiales, piensa lo mismo. "No se puede criticar a un actor por los filmes que protagoniza —afirma— porque, lamentablemente no es fácil elegir los roles que cada uno ambicionaría. Yo fui afortunado al sacar de encima el personaje de Garibaldi y ahora, para hacer lo mismo con el rol de comisario de policía, también me será difícil".

Stelvio Massi ha hecho en el pasado varios "spaghetti western" y luego una

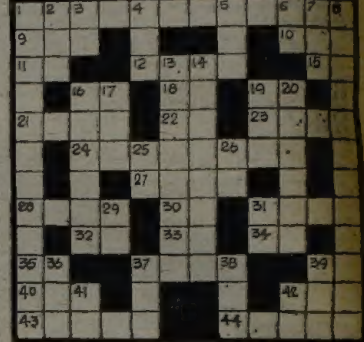
serie considerable de películas policiales que han tenido buen éxito en general. Si alguna vez propone "otra cosa" lo desalentan. Lo mismo le ocurre a Maurizio Merli. Lo paran en la calle y le dicen: "Cuando vas a encarnar a otro policía de cine". En fin se trata para ambos de un "ghetto" en el que han quedado encerrados.

El último filme que Massi realizó con Merli como actor fue "Italian detective" que será estrenado en breve presentándose como un "policia a la Chandler" pero en estilo italiano. El productor preferiría otro título "Policia valiente".

## PALABRAS CRUZADAS

Horizontal

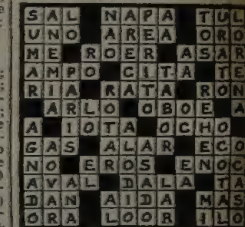
- 1) Virtud de hacer bien; 9) Hija de Cadmo y Armonia; 10) Rango, apellido; 11) Dativo y acusativo del pronombre personal; 12) Barco, embarcación; 13) Terminación verbal; 14) Antigua moneda romana; 15) Nombre de una enfermedad; 16) Tatu; 17) Corte por el pie; 18) Símbolo del argón; 19) Quera, almidón; 20) Del color del oro; 21) Semilla del café; 22) Oído de hierro que atrae a los metales; 23) Otorgado; 24) Fome (fog); 25) El Sol entre los escorpiones; 26) Afirmación en dialecto provenzal; 27) Artículo neutro; 28) Pronombre personal; 29) Río de Rusia que desemboca en el mar Caspio; 30) Nota musical; 31) Piedra consagrada al altar; 32) Onomatopeya del ruido de ciertos golpes; 43) Índice, señal; 44) Nombre de mujer.



Vertical

- 1) Partidario del bimetalismo; 2) Nombre de una consonante; 3) Negación; 4) Remate, extremidad; 5) Proposición demostrativa; 6) Proposición imperativa; 7) Me encamino; 8) Parte de la mecánica que estudia el movimiento de los gases; 9) Mueble en donde se guarda el servicio de mesa; 10) Comprueba, examina; 11) Presilla y botón; 12) Hijo de Noé; 13) Semelante, parecido; 14) Sin forma; 15) Signos de "Antes de Cristo"; 16) Pronombre de 3ª persona; 17) Símbolo del sodio; 31)

Contracción: 35) Uno de los elementos sueltos; 37) Bisonte de Europa; 38) Recorre con la vista lo escrito; 39) Apócope de santo; 41) Símbolo de la plata; 42) Arboleda de la China.



(Solución del problema anterior)

## CHILE: TRIBUTO LIRICO A GIGLI

SANTIAGO, Chile, 29 (ANSA). — En el Teatro Municipal de Santiago se realizó una velada lírica en homenaje al famosísimo tenor Beniamino Gigli al cumplir 20 años de su fallecimiento.

La velada fue organizada por la Corporación Cultural de Santiago y la Sociedad Amigos de la Opera.

Gigli (1894-1957) desarrolló, como es sabido, una intensa actividad internacional lírica, con muchas giras al exterior. Parte de la misma tuvo lugar en América latina y en Chile se le recuerda con especial admiración, por sus repentinadas actuaciones en el Teatro Municipal, principal escenario operístico del país.

En el acto de homenaje a Gigli intervinieron el tenor Perando Lailli, del teatro "Colón" de Buenos Aires y varios oradores que se refirieron a la vida y al arte del gran cantante italiano.

Por otra parte, dos empresas discográficas han planificado el lanzamiento de una serie de discos registrados por el extraordinario cantante fallecido en 1957, como testimonio fiel de su arte, que permanece inextinguible a través del tiempo.

## MUSEO DEL CINE: BALANCE

Importante labor desarrolló el "Museo Municipal del Cine" en 1977, que de abril a diciembre y a través de ciclos especiales, audiovisuales y exposiciones efectuó 87 funciones con una asistencia de 71.358 espectadores.

Asimismo, la cinemateca aumentó su colección con el ingreso de 6 filmes importantes del cine argentino: "El liniero", de Enrique Lamrta; "La guerra gaucha", de Lucas Demare; "Malambo", de Alberto de Zavalla; "Ceniza al viento", de Luis Sas-

lavsky; "Viento Norte", de Mario Soffici, e "Historia de una noche", de Luis Saslavsky.

Por primera vez, la entidad encará una acción educativa, dedicada especialmente a los alumnos de las escuelas primarias y colegios secundarios, a quienes se les explicó los orígenes del cine argentino, ilustrando las clases con proyecciones de filmes y diapositivas; funcionamiento del museo y nociones elementales del vocabulario cinematográfico. Se totalizaron 10 clases, de mayo a octubre, con

una asistencia de 1.229 alumnos.

Los ciclos realizados fueron los siguientes: "Libertad Lamarque", "Olinda Bozán", "Dramaturgos en el cine", "Pepe Arias", "Luis Sandrini", "Actrices", "Directores desaparecidos", "Sena de Buenos Aires", "Clásicos del cine argentino" y "Actores". También se efectuaron 15 funciones en el Salón Carlos Morel y una en el "Museo José Hernández" con el audiovisual: "80 años de cine argentino".

## EFFECTUARAN SORTEO DE AUTOMOVIL

En el Instituto Nacional de Cinematografía se efectuará el próximo lunes, a las 15.45, el sorteo del automóvil cero kilómetro correspondiente al mes de diciembre en el que participaron los boletos expendidos hasta 30 días antes de la fecha del mismo.

Se realizará por el escribano adscripto al registro 247 de Capital Federal y en el mismo acto se efectivizará la entrega del automóvil sorteado el mes anterior.

En dicho sorteo participarán los boletos

oficiales cinematográficos vendidos en las salas ubicadas en Capital Federal, Gran Buenos Aires, San Clemente del Tuyú, Santa Teresita, Mar del Tuyú, Mar de Ajó, San Bernardo, Pinamar, Villa Gesell, Mar del Plata, Chapadmalal, Miramar, Mar del Sud, Necochea, Bahía Blanca, Chascomús, La Plata, Escobar, Garín, Campana, Rosario, Ciudad de Córdoba, Ciudad de Santa Fe, Ciudad de San Juan, Ciudad de Mendoza, Paraná, Ciudad de Santiago del Estero.

**J. Vazquez Iglesias**  
Sociedad Anónima

**LE OFRECE**  
**CAMIONES USADOS**  
**CON LA MEJOR FINANCIACION:**  
**HASTA 24 MESES CUOTA FIJA**  
**INTERESES NO INDEXADOS**

FIAT 619 T1 Año 1973 Tractor  
FIAT 619 N1 Año 1972 Con plato  
MERCEDES BENZ L 1114-48 Carrocería Cerealera Año 1973  
MERCEDES BENZ L 1114-48 Carrocería Cerealera Año 1969  
VOLVO 495 Turbo Carrocería Cerealera Año 1961  
MERCEDES BENZ 332 Con tanque 9.000 litros Año 1961  
SCANIA L 75 Año 1963 Chasis largo  
MAGIRUZ DEUTZ Año 1972 Con Plato  
CHEVROLET C 60 Año 1971 con motor Mercedes Benz Año 1973  
FIAT 643 E.P. Año 1963 Chasis corto tractor  
CHEVROLET C 60 Chasis largo Año 1969

**SE TOMAN USADOS**  
Lope de Vega 2789 - Capital

**CONCESIONARIO**  
**SCANIA**

**UN FOLKLORISTA MUY "IRRITADO"**

BOGOTÁ, 29 (ANSA). — El maestro Jacinto Jaramillo, director del Ballet Colombiano Cordillera y posiblemente el más serio investigador y divulgador de las expresiones del folclore nacional, en un reportaje concedido a la revista "Alternativa" de Bogotá, que orienta el escritor Gabriel García Márquez, se refirió ampliamente al panorama del folclore colombiano.

Sobre este tema Jacinto Jaramillo manifestó que este folclore "es de una gran riqueza, tiene mucha vivencia, en los llanos y en las zonas del país, por ejemplo. Lo trágico es que al hacer la proyección para la escena se cometen diez mil errores, por la gran ignorancia del folclore en sí. A unos les ha dado por titularlos "Grandes Ballets Folklóricos". Yo creo que es un gran error desde todos los puntos de vista. Se debe hablar mejor de "Proyecciones escénicas". Los que hacen espectáculos no saben, con raras excepciones, distinguir qué es lo que van a hacer en el teatro. No se pueden falsear ni la coreografía ni la música, ni las copias, ni la danza, ni el vestuario y debe tenerse en cuenta que la "parafernalia" sea seria, auténtica.

## A NOVIO

**FLORES**  
2 ambientes, c/balcón terraza  
\$ 50.000.- por mes  
S/semestres ni anualidades  
DIRECTORIO 1624

**SAN JUAN Y URQUIZA**  
2 ambientes con balcón  
\$ 50.000.- por mes  
S/semestres ni anualidades  
SAN JUAN 2920

Consulte hoy y todos los días de 10 a 19.30 hs. en nuestras oficinas

**GIULIANI Y ASOCIADOS**

CORRIENTES 1372 — 45-4213 - 49-3556

## LOTERIA CORRENTINA LA GRANDE DEL PAIS

**SORTEA: 30 DE DICIEMBRE DE 1977.**  
POR EL EXTRACTO DE LA LOTERIA NACIONAL

**PRIMER PREMIO**

**10.000.000.000**

Y 9.404 PREMIOS MAS EN SU PROGRAMA

**IMPORTANTE**

La fracción no premiada interviene en el próximo sorteo:  
**2 PASAJES Y ESTADIA**  
**EN LUGARES DE TURISMO**

**ENTERO: \$ 10.000 QUINTO: \$ 2.000**

CONCESIONARIA  
**ORGANIZACION**  
**EL LITORAL S.A.**

RODRIGUEZ PEÑA 702

TEL. 49-8072 - BS. AIRES

★ **ESTRELLAS - Malambo 220**

**"EL PLAUTO"**  
Direc.: Roberto Villanueva  
Domingo y Lunes 21 hs.

**"EL SUERO Y LA MEMORIA"**  
Director: Sergio Mulet  
Jueves 21 hs. - Despedida

**"VIVENCIA"**  
28, 29 y 30 de Diciembre  
Tres Unidos Recitales

**SAN VICENTE SUPER STAR**  
Historia de un barrio cordobés  
Martes a Jueves 22 hs.  
Viernes 21 y 23 hs.

**"EL NOTICIERO"**  
Viernes 23 hs.

2 Espectáculos en 1  
**"CANTO A MI TIERRA"**  
**"ESPANA, QUE HERMOSA ERES"**  
**LOS HNOS. ABRODOS**  
**LOLITA ALBUERNE**  
Debut Martes 3 - 21 hs.



TEATROS

**MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCREPOLO**, en *La Marmota* de las 12.30. Vers. 22. 46-9478. Hoy a las 11 hs. Debut: **VOLFONE** o **EL ZORRO** de Ron Johnson, Dirección: Julio Pergrin. Elenco: Miguel Ángel Castro, Sergio Corona, Juan C. Glanzman, Yangelina Massoni, Jorge Mayor, Juan C. Pappo, Nelly Tesol, y Co-valetta. Localidad 5.500.

**MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCREPOLO**, en *El Larcin*. Cuba 21. 46-9478. Hoy a las 11 hs. Debut: **EL SI DE LAS NINIS**, de Fernando de Morán. Dirección: María Vilches. Elenco: José Canessa, Ana María Cusó, Emilio Comio, Julio Chaves, Lucio de Val, Gabriela Silvín y Lila Soriano. Localidad 5.500.

**AVENIDA**, Av. de Mayo 1222, 33. 22.30. Miercoles 4 de enero, debut, segundo día de éxito cómico de Ana María Campoy y José Cibrián en:

**FIELE JUDAS** con E. Walner y gran elenco. Loc. en venta desde el viernes 30.

**COMICO**, Corrientes 1280, 33-210. Hoy a las 11 y 21 hs. Debut: **¡QUE TIERNAS PARA EL MUNIAL!**

Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARRIENI, ADRIANA FARIAS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 puestas más por el 78. Lunes a viernes 21 y 23 hs. Sábado y domingo en venta desde el viernes 29.

**COSMOPOLITA MUSICO - BALL**, Bona. Mier. 1239, 46-4181. Presenta el nuevo espectáculo:

**LOS ANGELES DEL COSMOS**. La revista más sexy del mundo, con nuevas chicas. De lunes a viernes, P. 700 con consumición. P.118.

**EL NACIONAL**, Cies. 960, 33-210. Hoy a las 21.30 horas. Debut: **¡QUE TIERNAS PARA EL MUNIAL!**

**CHICAGO**, con la comedia musical más aplaudida.

**CHICAGO**, con la comedia musical más aplaudida.

**FLORIDA**, Florida 105 (Galería), 38-5369. Presenta su nueva revista:

**REINAS DEL STRIP**. Grandes atracciones y las chicas de Florida. Cont. lunes a viernes: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 13 a 23 hs. Domingo: 13 a 23 hs. Localidad en venta.

**PETIT TABARIS INTERNATIONAL**. Corrientes 827, 38-6974. Presenta la revista de Peter Parz:

**MUJERES DE LUGO** con Ramon Ray, Juanito Díaz, Alejo Rinaldi, Carlos Romero (Río), Roberto Ray, Topin (M), y Co-valetta. Localidad 5.500. No bromadores, y Las Bellas de Petit Tabaris (P.118).

**VARIEDADES**

**PARQUE GENOVES**, Ciudad Deportiva de Boca Juniors, Costanera Sur. Fabuloso parque de diversiones. Grandes atracciones mecánicas, Espectáculos. Función los días de los viernes.

**LUNA PARK**, Cies. 29, 31-1900. 11-5100. A partir del miercoles 1 de enero de 1978:

**HOLIDAY ON ICE**. Espectacular presentación de la Fiesta en el Hielo 1978.

**CINES**

**A.E.C.**, Esmeralda 506, 39-3509. Hoy a las 13.30, 15.30 y 21.30 hs. Debut: **EL GRAN SHOW EN VIVO**. "Pulcheros Colosales estas vivas mundiales" con el cómico Pipo. En pantalla: Extraña compulsión P.118.

**ADAN**, Corrientes 339, 39-2113. A las 12.45, 14.30, 16.35, 18.35, 20.35 y 23.15.

**AMOR Y ANARQUIA**. Con Glanciano Giannini y Mariagela Melato. 14.30, 16.30, 18.40, 20.40 y 22.55. Notic. (P.118). Refrig. Sábado: Trasnoco 1 hora.

**ALFA**, Lavalle 318, 39-3114. A las 13, 15, 17, 19, 21, 23 y 23.15 hs. Joe Don Baker y Susan Sarandon.

**CRASH**. (El circuito infernal). P.118. Extremo 19 de enero, Paul Newman en: **TODO VALE**.

**REPLI**, Corrientes 1753, 46-2577. Refrig. Hoy P. 1. 600. A las 14, 15.45, 17.30, 19.20, 20.55 y 22.40 hs. Encantador largo metraje de dibujos animados.

**MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL**. Una peregrinación por el mundo de la cultura y el color. Hablada en castellano. A las 15.20, 17.10, 18.20, 20.30 y 22.15 hs. Noticiero.

**AMBAZADOR**, Lav. 77, 39-3790. A las 13.30, 15, 16.15, 18.20 y 23.15.

**AMOR EN HIERBA** (P.118). Con: P. Prevost y P. Meynier. A las 13, 15.30 y 17.30.

**AMERICA**, Calles 1657. A las 14.30, 17.10, 20.55 y 23.15. No hay tesoros como el del abismo.

**ABISMO** (P.118). Con Robert Shaw, J. Blain y Nick Nolte. Refrig. Hoy a las 14, 16.45, 18.40, 20.35 hs. Not. Arg. Sáb. Trasnoco a la 1.15.

LA FURIA

**DEL HOMBRE LOBO**. A las 14.55, 16.10, 21.35 hs. Un espectáculo llamado Bestia. Extraordinario doble programa. P.118. Sáb. Trasn. 1.10 hs. "La furia del hombre lobo".

**ARTE**, Diag. Norte 1156, 32-794. Cont. 15.20, 17.15, 19.20, 21.25 y 23.25 hs. "El mundo de un hombre joven". Dir.: Clive Donner.

**ATENE**, Fernandez 918, 31-2900. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. **MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL**. Dibujos animados en castellano.

**ATLAS**, Lavalle 800, 39-1936. A las 12.35, 14.35, 16.40, 20.20 y 23.10. Refrig. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Nick Nolte en:

**ABISMO** (P.118). Basada en la novela de Peter Benchley: 14.45, 17.30, 22.40. Noticiero.

**AVENIDA**, Av. de Mayo 675, 33-2240. Refrig. A las 11, 14.50, 18.40 y 22.40. **EL BEBE DE ROSMARY**; a las 13, 15.30, 17.30, 19.30 y 23.15. **EL VIVIR**. Color. (P.118). Not. Arg. No-Do.

**BIARRITZ**, Sup. 482, 39-2036. A las 14.10, 16.35, 18.40, 21 y 23.15. Con: J. J. L. y J. J. L.

**NO BORARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO**. P.118. A las 14.15, 20.10 y 22.55. Notic. Sáb. Trasn.

**BROADWAY**, Cies. 1705, 38-2913. Refrig. 14, 16.10, 18.20, 20.50 y 23.10. hs. de Ken Russell.

**CHALGA**, Calles 37, 46-1808. A las 14.30, 17.30, 20.10 y 22.55. Refrig. Hoy a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.10. Refrig. Hoy a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.10. Refrig. Hoy a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.10.

**LA ESPIA QUE ME AMO** (P.118). Con Bárbara Bach. A las 14.30, 17.00, 18.45, 22.35 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

**CAPITOL**, B. P. 1818, 46-2570. Refrig. A las 14.35, 17.30, 20.05 y 22.35. Hoy a las 14.35, 17.30, 20.05 y 22.35. Hoy a las 14.35, 17.30, 20.05 y 22.35.

**LA ESPIA QUE ME AMO** (P.118). A las 14.10, 16.55, 18.40 y 22.25. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

**CEVANTES**, Belg. 320, 38-2698. Cont. 15.10, 16.10, y 23.10 hs. **LA ESPIA INOLVIDABLE**; 16.20, 20.55. El regreso de la Pantera Rosa; 14.30 hs.; Variedades. S.R.

**CINEMA UNO**, Sup. 490, 39-1111. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 y 23.10. **LA ESPIA INOLVIDABLE**; 16.20, 20.55. El regreso de la Pantera Rosa; 14.30 hs.; Variedades. S.R.

**CINEMA UNO**, Sup. 490, 39-1111. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 y 23.10. **LA ESPIA INOLVIDABLE**; 16.20, 20.55. El regreso de la Pantera Rosa; 14.30 hs.; Variedades. S.R.

**CINEMATICA** (Teatro SHA). Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "Hiroshima mon amour" (Francis 1959), de Alain Resnais, con E. Riva (P.118). Mafiana: El Ángel exterminador.

**CONCORDE**, Lavalle 355, 35-1800. GRAN INAUGURACION de la nueva sala equipada con sonido sensuoso. Con: **LA ESPIA QUE ME AMO** producción: "TERROR EN LA MONTAÑA RUSA", con G. Segal, R. Widmark, H. Fonda. (P.118).

**COSMOS**, Corrientes 1618, 38-6962. Refrig. Tarde: 14.30, 17.30 y 18.10 hs. "EL GRAN DESFILE DEL CIRCO". S.R. Color. Hablada en castellano. Noche: a las 20, 21.40 y 23.20 hs.

**CUERNO DE CABRA** (P.118).

**ELECTRIC**, Lavalle 834, 39-1818. Continuada desde las 13 hs. "LA GUERRA DE TROYA". "EL CAPITAN APACHE". Apta. para todo público.

**EMPIRE**, H. Yrig. 1204, 47-8778. Cerrado por vacaciones hasta el 4 de enero. A las 17.30, 19.30 y 21.30. Con la divertida comedia "LAS DIABLAS DE JULIA". (P.118).

**GAUMONT**, Rivad. 1635, 46-5058. A las 16, 17.40, 20.20 y 23.15. Un film de Peter Jackson.

**ABISMO**. Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte. (P.118). A las 14.30, 17.30, 20 y 22.40 hs. Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

**G. MITRE**, B. Mitre 1982, 38-2439. Cerrado por vacaciones hasta el 1 de enero inclusive. Reapertura lunes 2 de enero.

**GRAN REX**, Cies. 857, 39-3608. A las 12.35, 15.05, 17.40, 20.20 y 22.40. Refrig. Hoy a las 12.35, 15.05, 17.40, 20.20 y 22.40.

**LA ESPIA QUE ME AMO** (P.118). Con Roger Moore. Dir.: Lewis Gilbert. 12.35, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. Loc. en via, con 2 días de anticipo.

**G. VICTORIA**, Av. de Mayo 82, 38-2110. Hoy a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Hoy a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.

**GRAND SPECTACLE**, Sta. Fe 1508, 20.35 y 23.20. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

**UN TAXI COLOR MALVA** (P.118). Con Charlotte Rampling, Argentina Belli, Fred Astaire, Philippe Noiret y Peter Ustinov. 15.40, 18.30, 20.30 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

**NEGRO Y BLANCO EN COLOR** (P.118). Con Jean Carmel, Jacques Dutillou y Catherine Rouvel. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. Notic.

**CRONICA**, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual N° 1.390.965. Director: Ricardo Gangne. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1091/1051/1101.

GRANDE DE TEATROS

**BOUZA**, Lavalle 940, 39-1131. A las 13, 15.30, 17.30, 19.30 y 23.15.

**STAR WARS**. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 12.30, 20.5 y 22.40 hs.; Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

**LARA**, Av. de Mayo 1221, 38-5984. Cont. 14.30, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.15. P. Bolkan en: **UN HOMBRE PARA RESPETAR**. A las 13.10, 19.35 y 23.15. Pierre Richard en: **Un hombre y un zapato negro** (P.118).

**LEOPOLDO LUGONES**, Corrientes 1336, 46-8611. A las 15, 17, 19 y 23. "Perrolo" (P.118). Dir.: Jean Luc Godard. P. 225. Mafiana: El cordero ensartado.

**LIBERTADOR**, Corrientes 1234. A las 13.10, 15, 17.4, 19.3, 21.10 y 23.15. hs. Terence Hill y Bud Spencer en:

**DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN**. S.R. 18.30, 19.35, 20.35 y 23.15. Varied.

**LOIRE**, Corrientes 1824, 48-1909. 19-1984. A las 13, 15.20, 17.50, 20.35 y 23.15. hs. E. Streisand y E. Streisand en:

**NACE UNA ESTRELLA**. Música: Paul Williams. 13.10, 17.40 y 23.15. hs. Notic. (P.118). Últimos días.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. A las 13.40, 15.35, 18.30, 20.45 y 23.15. hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

**PASCUALINO SIETE BELLEZAS** (P.118). 15.35, 17, 20.25, 22.50. Not. 19 de enero estreno: "Almas perdidas", con V. Gassman.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. A las 13.40, 15.35, 18.30, 20.45 y 23.15. hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

**LA ESPIA QUE ME AMO** (P.118). Con G. Giannini y L. Antonelli. (P.118). 18, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.30 hs.; Notic.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 12.30, 19.35, 20.35 y 22.45 hs. Notic.

**LOS ANGELES**, Cies. 1770, 40-5742. Primera sala del mundo congratada: **WALT DISNEY**

**LA CENICIENTA**. Hablada en castellano. Enero 4. Inauguración en Belgrano. 29 Sala Disney. Cine FANTASY.

**LOUVER**, Corrientes 1742, 46-6100. Refrig. A las 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 22.55. hs. un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Alec Guinness, Peter Cushing y Mark Hamill. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**. S.R. Con Mark Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing. 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

**LORENCE**, Corrientes 1772, 45-7380. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. Un milagro de la imaginación: **STAR WARS**

**MIUNON**, Jaramelo 2618, 73-6800. 14.30 hs. Varied. 16.30, 19.40, 22.10. Maf. de: La guerra de las Galaxias. 18, 21.10 hs. Cinco locos en el supermercado. S.R.

**PARAMOUNT**, Lav. 845, 39-2929. A las 13.30, 15.35, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs.

**INVASION A LA TIERRA AÑO 2150**. S.R. 13.35, 15.35, 18.55, 20.55. A la Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

**PARIS**, Lavalle 788, 39-2916. A las 13.30, 15.35, 17.30, 19.30, 21.30, 23.15, 18.15, 19.15, 21.15, 23.15. Varied. 13.25, 16.25, 19.25 y 22.30 hs. Un puente demasiado lejano. (P.118).

**PLAZA**, Corrientes 928, 39-2571. A las 13, 15, 17.55, 20.30 y 23.15. hs. de la novela de Peter Benchley:

**ABISMO** (P.118). Con Robert Shaw y Jacqueline Bisset. 15.5, 17.35, 20.10 y 23.10. Notic. Sáb. Trasn.

**PREMIER**, Cies. 1563, 46-2113. A las 14.50, 17.30, 20.15 y 23.15. **LA ESPIA QUE ME AMO**

(P.118). Con Roger Moore y Barbara Bach. 14.30, 17.15, 19.45 y 22.30. Notic. Sáb. Trasn.

**REAL**, Esmeralda 455, 39-2609. A las 13.30, 15.10, 17.10, 19.10 y 22.40 hs.

**EL MUNDO MARAVILLOSO DE OZ**. Dibujos animados en castellano: A las 13.30, 15.10, 17.10, 19.10 y 22.30 hs.; Notic. Arg. S.R.

**ROSE MARY**, Cies. 780, 45-9418. A las 13.30, 16.25, 19.40 y 23.15 hs. UN TOQUE DIFERENTE. A las 14.30, 17.55 y 21.30 hs. Olga, la hija de aquella princesa rusa. (P.118).

**ROYAL**, Corrientes 831, 39-2509. A las 13, 16.20, 19 y 23.15 hs. M. LAMAR. Notic. Sáb. Trasn.

**SANTA FE**, S. Fe 1847, 46-8980. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 21, 23.55. Varied. Refrig. 13.30, 15.35, 18.35, 20.35 y 23.15. hs. Stuart Whitman en:

**LA LEY DEL MAGNUM** (P.118). 18.35, 2



# LANUSSE: FISCALES EN CONTRA

## Niegan Pedido de Sobreseimiento

En el pedido de sobreseimiento definitivo formulado por la defensa del teniente general (RE) Alejandro Agustín Lanusse, en la causa ALUAR, expidieron dictámenes opuestos, el fiscal general de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, doctor Sadi Conrado Masue y el procurador fiscal general, doctor Ricardo Peto.

La Cámara Federal fijó un plazo de 5 días para que el juez federal, doctor Eduardo Francisco Marquardt se pronunciara concretamente, sobre la procedencia o no del sobreseimiento.

Al contestar las vistas que le confirió el magistrado en el resuelto por la Cámara, los dos fiscales opinaron en forma concordante, que el juez no debe hacer lugar al sobreseimiento solicitado.

El doctor Masue consideró que lo peticionado por la defensa del procesado Alejandro Agustín Lanusse y el emplazamiento dispuesto por la Excelentísima Cámara, son impracticables.

"La investigación —sostiene— no está

agotada en modo alguno y la Excelentísima Cámara ha denegado el desprocesamiento de todos los indagados y nada ha variado al respecto". Por otra parte, "la jurisprudencia establece que no procede sobreseer abstractamente sobre calificaciones, sino sobre hechos concretos".

Por su parte, el decreto considera —con cita de jurisprudencia de la Cámara Federal— que "el defensor no se encuentra habilitado para instar al sobreseimiento".

### ♦ FALLAN CONTRA VIOLINISTA

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — La justicia condenó a pagar una suma en dólares a un famoso violinista que cometió singular estafa en esta provincia, y a un banco extranjero que avaló sus operaciones.

La sentencia, perteneciente al doctor Antonio Navarro, titular del decimocuarto juzgado civil, se dio en el expediente 32.775, y

es publicado por la prensa mediante edictos.

En el año 1971, llegó a Mendoza un famoso violinista y director de orquesta, Jacobo Gregorio Ravitch, quien tomó contacto con la Asociación Filarmónica de Mendoza, cuyos integrantes lo trataron con la mayor deferencia y prepararon incluso su actuación en una sala local, otorgándole la jerarquía que su historial musical aparentemente merecía. De fluida conversación y con indudable versación musical, provocaba admiración en sus interlocutores.

Mediante una maniobra, Ravitch pidió dinero en dólares a varios de los integrantes de la entidad y conocidas personalidades de esta capital, y se presentó a su vez a la sucursal local del First National City Bank, logrando con otro ardid que al preguntársele referencias comerciales sobre su persona, se informara que tenía solvencia suficiente como para afrontar los préstamos que solicitaba a terceros.

Una vez reunida una suma considerable en aquella época, el famoso músico desapareció.

La sentencia ha recaído ahora en la causa causada por "Fernández Muguruz, Elena C/First National City Bank y otro ordinario", y se notifica al prófugo del fallo judicial. El codemandado, en este caso Ravitch, es condenado a pagar tres mil doscientos treinta dólares estadounidenses o su equivalente en moneda corriente al tiempo del efectivo pago, debiendo efectuarse la conversión conforme a la cotización que se registre en el mercado de divisas de la mencionada moneda, tipo vendedor, y condena al codemandado, First National City Bank al pago de un mil seiscientos quince dólares, en la misma forma que a Ravitch. Fija, también los intereses respectivos, y regula honorarios de los letrados intervinientes en la causa.

En este caso, se trata de uno de los expedientes solamente, y le cabe responsabilidad al Banco en virtud de la información bancaria proporcionada.

## SEGUIRA SUSPENDIDO POR UN AÑO MAS EL ESTATUTO DEL DOCENTE

El ministro de Cultura y Educación, Juan José Calatayud, envió al Poder Ejecutivo un proyecto de ley por el cual se autoriza al Poder Ejecutivo a prolongar la suspensión del Estatuto del Docente hasta el 31 de diciembre de 1978, según lo revelaron fuentes responsables.

Dicho Estatuto se encuentra en la actualidad suspendido por una medida cuya vigencia expira al concluir el corriente año.

### ♦ CONFIRMACIONES

Por una ley del Poder Ejecutivo se autorizó al Ministerio de Cultura y Educación a confirmar al personal docente comprendido en los términos del decreto 1060 de 1974.

Se trata de los docentes interinos de la enseñanza media y técnica, que se vieron afectados en ciertos derechos por no haber sido convocados oportunamente y regularmente los concursos previstos por el Estatuto del Docente.

### ♦ SUELDOS UNIVERSITARIOS

Desde el 1º de enero próximo los docentes universitarios recibirán aumentos salariales del orden del sesenta por ciento, según lo anunció en la víspera el Consejo de Rectores de Universidades Nacionales. Según fuentes gremiales, la notificación fue hecha por el subsecretario general del Ministerio de Cultura y Educación, Roberto Pardo Errea. Para tener una idea del significado de este aumento, se puede decir que

un profesor titular inicial con dedicación exclusiva recibirá un sueldo de 296.090 pesos, lo que representa un aumento del 61,2 por ciento.

Trascendió además que los incrementos para los otros sectores docentes universitarios serán similares, en ningún caso inferiores al 60 por ciento y, en varios, del 63 por ciento o más.

El doctor Pardo Errea informó asimismo a los rectores que en 1978 podrían continuarse las obras públicas universitarias ya comenzadas, según la importancia de cada una de ellas. Indicó que seguirán cubriéndose los cargos docentes suplentes universitarios en todos los casos, en defensa —dijo— de la vida académica.

## VIOLENTO CHOQUE: CATORCE HERIDOS

CORRIENTES, 29 (De nuestro corresponsal). — Catorce heridos fue el resultado de un choque ocurrido en las primeras horas de hoy en la ruta nacional número 12, en las proximidades de la localidad de Itati. A las 2.30, se embistieron de frente un camión y un colectivo de pasajeros en el paraje denominado "Socorra Cue", situado a cuarenta kilómetros al norte de Itati. Como consecuencia del impacto sufrieron heridas de distinta consideración 14 personas quienes fueron trasladadas a distintos nosocomios de esta capital con excepción del conductor del camión, Valentín Blanco, quien fue internado en el hospital de Itati.

Los pasajeros del ómnibus de la empresa "Ciudad de Posadas" que partió desde Posadas con destino a Corrientes, y los que resultaron heridos son: Santos y Aquilino Avalos, Enrique Godther, Justiniano Ramírez, Jorge E. Blanco, Desiderio R. Gómez, Margarita Vallejos de Gómez, Rosa Quintana, Vicente Duarte, Hugo E. Zalazar, Luciana M. de Argüello, Teresa K. de Pereyra, Mario R. Miño y Valentín Blanco. Este último, conductor del camión. El accidente, se produjo a 120 kilómetros al norte de esta ciudad.

## MIRABA LLOVER Y LO MATO UN RAYO

SANTIAGO DEL ESTERO, 29 (De nuestro corresponsal). — Mientras extasiado observaba una tormenta eléctrica, un hombre cayó fulminado por un rayo en la puerta de su casa. Se trata de Rolando Dardo Díaz, de 27 años, quien al escuchar los fuertes truenos no tuvo mejor idea que salir de su habitación y acomodarse en un banquillo en la vereda de su finca, situada en el barrio Coronel Borges, de esta capital.

Según cuentan los ahora conmovidos vecinos, el joven miraba con la boca abierta de admiración los logozos eléctricos cruzaban el cielo cuando de pronto, imprevistamente, un rayo mortal cayó sobre él. Díaz quedó fulminado. Su muerte se produjo en el acto. Sus restos serán sepultados mañana en el cementerio local. Se asegura que la hermana de la víctima —de nombre Adela— se salvó por milagro al no aceptar la invitación del muchacho para observar el espectáculo.

### ♦ ZONAS AFECTADAS

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — El secretario de Agricultura y Ganadería de la provincia, teniente coronel (RE) doctor Luis Cisneros, recorrió ayer las zonas afectadas por la fuerte tormenta que azotó a Córdoba. El funcionario inspeccionó la región comprendida por las localidades de Río Segundo, Pilar, Laguna Larga, Oncativo y Manfredi. Posteriormente, el teniente coronel Cisneros se reunió con los intendentes de las poblaciones mencionadas interiorizándose de los problemas más urgentes, a la vez que dispuso se efectúe un operativo de fumigación como medida preventiva ante la aparición de plagas.



TODO TERMINO. Juvenal Medina ya está en libertad luego de la aventura.

## SERENO "CLAUSURADO" EMPACHADO Y FELIZ

Casi, casi Juvenal Medina terminó en el calabozo. Nadie sabe bien por qué, pero el sereno que había quedado "clausurado" junto con el supermercado de la Avenida Santa Fe 383 recuperó finalmente ayer su libre albedrío, pero para ser trasladado hasta una comisaría, a prestar declaraciones.

Un comunicado del municipio, empacho, pone las cosas en su lugar y aclara que "durante el procedimiento de clausura del citado local llevado a cabo el lunes 26 del corriente, el presidente del directorio de ACSA S.A. fue quien procedió al cierre del mismo para permitir la colocación de la faja de clausura, sin advertir la presencia de personal en el local de referencia".

El "personal" era Juvenal Medina, que en el momento de la clausura se estaba bañando y quedó "atrapado sin salida", debiendo permanecer en el lugar y alimentarse de lo que tenía a mano.

Hasta el rescate de Juvenal fue de película, porque la policía debió sa-

carlo por una ventana del local, claro, después vinieron los papeles de rigor, y don Juvenal tuvo que ir hasta la comisaría a prestar testimonio de lo ocurrido.

"Sin embargo —declaró después—, estaba un poco asustado porque los dos policías que me acompañaban iban serios, como pichicho en bote. Pensé que de la fama iba a pasar a la prisión... Aunque tenía la conciencia tranquila. Los chorizos que me comí fue con autorización de don Jaime, el patrón, que no apareció cuando la policía me sacó por la ventana. Claro, él tiene la llave del negocio".

La cuestión es que don Juvenal está en libertad, de nuevo con los suyos, medio empachado de tanto comer alimentos enlatados y apenado porque se había acostumbrado a disponer a su antojo de sus horas, de servir a sus anchas todo lo que hasta el día anterior a su encierro podía ver solo detrás de las vitrinas.

## LA VICTIMA FOTOGRAFIO A SU ASESINO: CAPTURADO

RAWSON, 29 (De nuestro corresponsal). — Agatha Christie o Williams Irish hubiesen envidiado esta historia policial de la realidad. Un fotógrafo profesional asesinado alcanzó a fotografiar a su asesino antes de morir y la foto quedó al homicida.

Omar Gallardo Provoste, detenido en Chile se encuentra ahora en la comisaría 1ª de Comodoro Rivadavia, lograda su extradición después de haberse probado que fue uno de los asesinos del fotógrafo Julio Ostoiich, asesinado en esa ciudad en 1964.

La víctima tenía un estudio fotográfico y ejercía paralelamente las funciones de agente de cambio de moneda chilena, actividad que le rendía pingües ganancias.

Algunos de ellos fueron detenidos durante la comisión de otros delitos y condenados a purgar distintas penas. Uno de ellos murió en prisión, el otro, Gallardo Provoste, quien aparecía en la fotografía aludida, cumplió la pena impuesta por la justicia chilena pero en lugar de recuperar su libertad fue extraditado a nuestro país. El tercer cómplice, quien jamás fue individualizado, lleva hasta ahora la mejor parte.

Provoste, entretanto, enfrenta a la justicia argentina por un crimen cometido hace 13 años, y la mejor prueba en su contra es una fotografía tomada por la víctima cuando ya en su exámine a causa de los brutales golpes.

Un caso digno de Chandler, Irish y hasta de Edgar Allan Poe, sino fuese porque siempre la realidad supera a la ficción.

## REUNION DE GABINETE: BALANCE DEL AÑO 1977

Mañana tendrá lugar en la Casa Rosada la última reunión del año del Gabinete Nacional, presidida por el Presidente de la República, teniente general Jorge R. Videla. Voceros oficiales indicaron que los integrantes del Gabinete informarán al presidente sobre los resultados obtenidos en sus respectivas áreas durante el año que finaliza, y los planes para los primeros meses de 1978.

Las mismas fuentes agregaron que en la oportunidad Videla exhortará a los ministros a cumplir los objetivos fijados en el Proceso de Reorganización Nacional, en especial los referidos al programa económico en marcha.

Trascendió esta mañana que con posterioridad a la ceremonia de ascenso de oficiales superiores realizada en el edificio Libertad —del Comando en Jefe de la Armada— cuadros superiores de dicha arma se reunieron con el almirante Eduardo E. Massera. No se conocieron detalles de lo conversado en el importante concilio, aunque allegados al edificio Libertad insinúan que el problema del diferendo con Chile por el Canal de Beagle pudo haber sido una de las cuestiones principales.